★25★

幽遊白書

YU★YU★ HAKUSHO

Edição brasileira

Também conhecido como Yu Yu Hakusho: Desconsolo para memórias

Yoshihiro Togashi

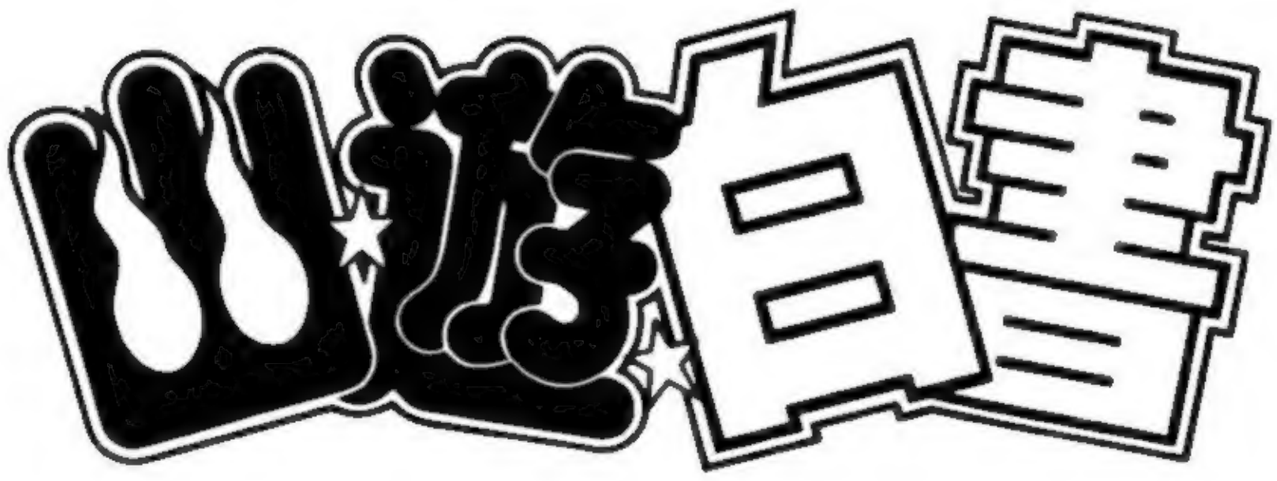
JBC Mangás 漫画

R$ 4,90

COMECE A LER
O SEU MANGÁ POR AQUI

"YU YU HAKUSHO"
Copyright © YOSHIHIRO TOGASHI 1993
All rights reserved.
First Published in Japan in 1993 by SHUEISHA Inc., Tokyo
Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc. through CLOVERWAY, Inc.
Brazilian Edition. For distribution and sales in Brazil only

YU★YU HAKUSHO



Diretor-Presidente
Masakazu Shoji
Vice-Presidente
Luzia Tsuki Shoji
Diretor Geral
Júlio Moreno
Diretora de Negócios
Patrícia Regner
Diretora de Projetos
Ana Lucas

Mangás
Editor Marcelo Del Greco
Tradução Luiz Octavio Kobayashi
Assistente de Redação Paula Sato
Revisão Alessandra Biral

Editor de Arte Fabio Bertolozzi
Produção e Letras Ruralgraf
Coordenadora de Produção Eliana Aragão Francisco

Gerente de Comunicação Marina Akiko Shoji
Gerente de Produto Laura Quaglia
Assistente de Marketing Leandro Pires de Carvalho
Assistente Comercial Edi Carlos Rodrigues
Assistente de Arte Fabio Moino
Atendimento ao Leitor Edna Mieko Tanaka

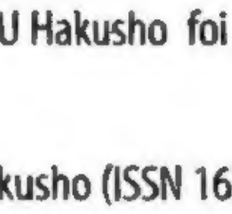
JBC Digital
Web Designer Jefferson Ono
Programador Leandro Liez

Publicidade
Consultores de Negócios Fátima Fragoso, Lilian Oliveira e Norie Kuga

JAPÃO: J.B. Communication
Diretor-Presidente Katsutoshi Sato
Diretor Administrativo Satoshi Kashiwabara
Diretor Comercial Nelson Toyomura

Impressão Cunha Facchini
Fololito Ruralgraf

Distribuição
FERNANDO CHINAGLIA DISTRIBUIDORA S/A
R. Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - RJ - Tel: 0XX21 3879-7766
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.



Japan Brazil Communication (JBC)
Brasil R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5571-8316
Japão T 113- 0021, Tokyo-to, Bunkyo-Ku, Honkomagome 5 - 67 - 9 - 104 - Tel: (03) 5685-6891
www.editorajbc.com.br
Email: mangas@editorajbc.com.br

YU YU Hakusho foi publicado originalmente no Japão em 1993 pela Shueisha Inc., Tokyo, Copyright © 1992 by Yoshihiro Togashi.
Todos os direitos reservados.

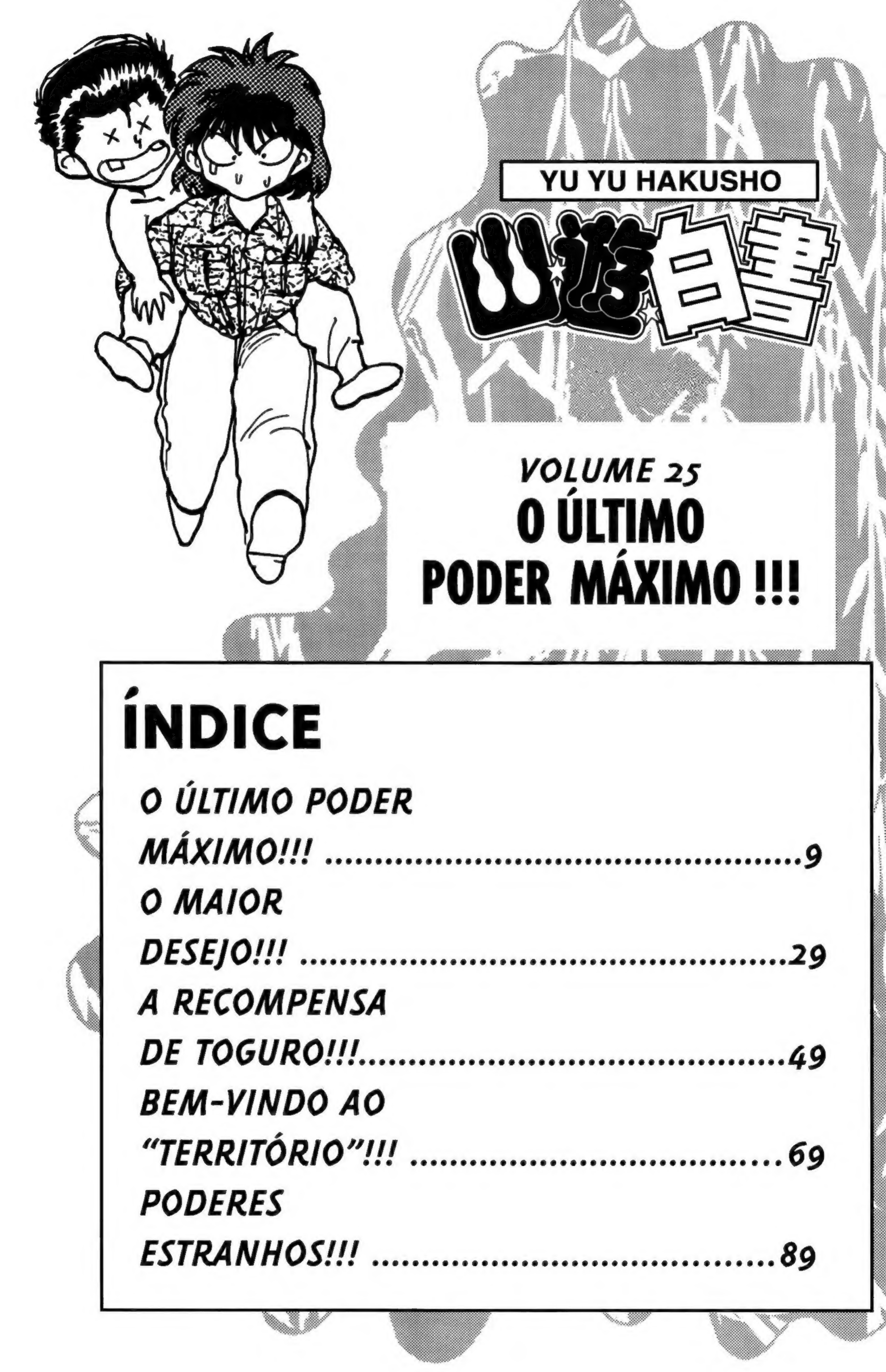
YU YU Hakusho (ISSN 1677-7417) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

幽☆遊白書
YU YU HAKUSHO
O ÚLTIMO
PODER MÁXIMO!!!
VOL.25
YOSHIHIRO TOGASHI

APRESENTAÇÃO DOS PERSONAGENS

ATÉ A EDIÇÃO ANTERIOR

ESTA É A HISTÓRIA DO ESTRANHO DESTINO DE YUSUKE URAMESHI. ELE SE TRANSFORMOU NUMA ALMA PENADA POR CAUSA DE UMA TRAGÉDIA. MAS, APÓS PASSAR POR INÚMEROS TESTES, CONSEGUIU VOLTAR PARA O SEU CORPO. YUSUKE TORNA-SE DETETIVE SOBRENATURAL, MAS, DESDE ENTÃO, A SUA VIDA PASSOU A SER AMEAÇADA PELOS YOUKAIS. YUSUKE FOI "INSCRITO" PARA O TORNEIO DAS TREVAS E FORMOU UMA EQUIPE QUE CONSEGUIU CHEGAR ATÉ A FINAL. O ÚLTIMO ADVERSÁRIO É A EQUIPE TOGURO! A QUARTA LUTA, ENTRE YUSUKE E TOGURO (IRMÃO MAIS NOVO), SE TORNA A LUTA FINAL. TOGURO MOSTRA TODO O SEU PODER E YUSUKE ACABA SOFRENDO, MAS, COM A MORTE DE KUWABARA, ELE TOMA UMA DECISÃO! QUAL SERÁ...?!



ÍNDICE

O ÚLTIMO PODER MÁXIMO!!! 9
O MAIOR DESEJO!!! 29
A RECOMPENSA DE TOGURO!!! 49
BEM-VINDO AO "TERRITÓRIO"!!! 69
PODERES ESTRANHOS!!! 89

O ÚLTIMO PODER MÁXIMO!!!

O ÚLTIMO PODER MÁXIMO!!!

VAMOS LÁ!!!

PODER TOTAL! 100% DO 100%!!

BOPII KREK

KREK

RÁÁÁÁÁÁ!

IMPOSSÍ-VEL!!!

ELE ESTÁ SE TRANS-FORMANDO AINDA MAIS!

... ABANDONAR?
VOCÊ FUGIU, NÃO FOI?
SE VOCÊ NÃO CONSEGUE FAZER ISSO, ENTÃO JAMAIS CHEGARÁ ATÉ ONDE EU CHEGUEI!!
SER MESTRE EM ALGUMA COISA SIGNIFICA QUE VOCÊ ABANDONOU TODO O RESTO!
VAMOS LÁ! PRECISO CONCENTRAR TODA A MINHA ENERGIA AGORA!
QUERO SOLTAR ESTE ÚLTIMO LEIGAN COM TODA A MINHA ENERGIA!
MESMO QUE EU NUNCA MAIS CONSIGA SOLTAR NENHUM LEIGAN...!!

KYYYYYYN

MESMO QUE EU MORRA!!

AGORA É O FIM!

TANTO FAZ QUEM VENÇA!

ESSA É GRAN-DE!

PRECISO DE MAIS ENERGIA!!

AINDA NÃO!

YUSU-KE!!!

ESSE LEIGAN VAI SER ALGO FENOME-NAL!!!

ELE ESTÁ COLOCAN-DO TODA A SUA ENERGIA ...!!

TOME ISTO!!! LEIGAN!!!
RÃÃÃÃÃÃ!!

BOK
BOK
BOK
BOK

GRAAAAAAK

KRAK

VAP

NGUUU!!

ACABA COM O TOGURO!!!

VAAAAI!

PELA PRIMEIRA VEZ NA LUTA ELE ESTÁ SE PROTEGENDO!!

O TOGURO USOU AS DUAS MÃOS?!

O YUSUKE...

ESTE É O ÚLTIMO GOLPE!

PRECISA DAR CERTO!

NÃO TEM MAIS ENERGIA PARA REAGIR!!!
G...
GAA-AAH!
GRRRRRRRRRRKKKK
É AGORA!!!

GAAAAAA-
AAH!!!!!!

NÃO ACRE-DITO...

PLOFT

A... AH...

NÓS SERE-MOS DEVO-RADOS TAMBÉM...

AGORA JÁ ERA ...

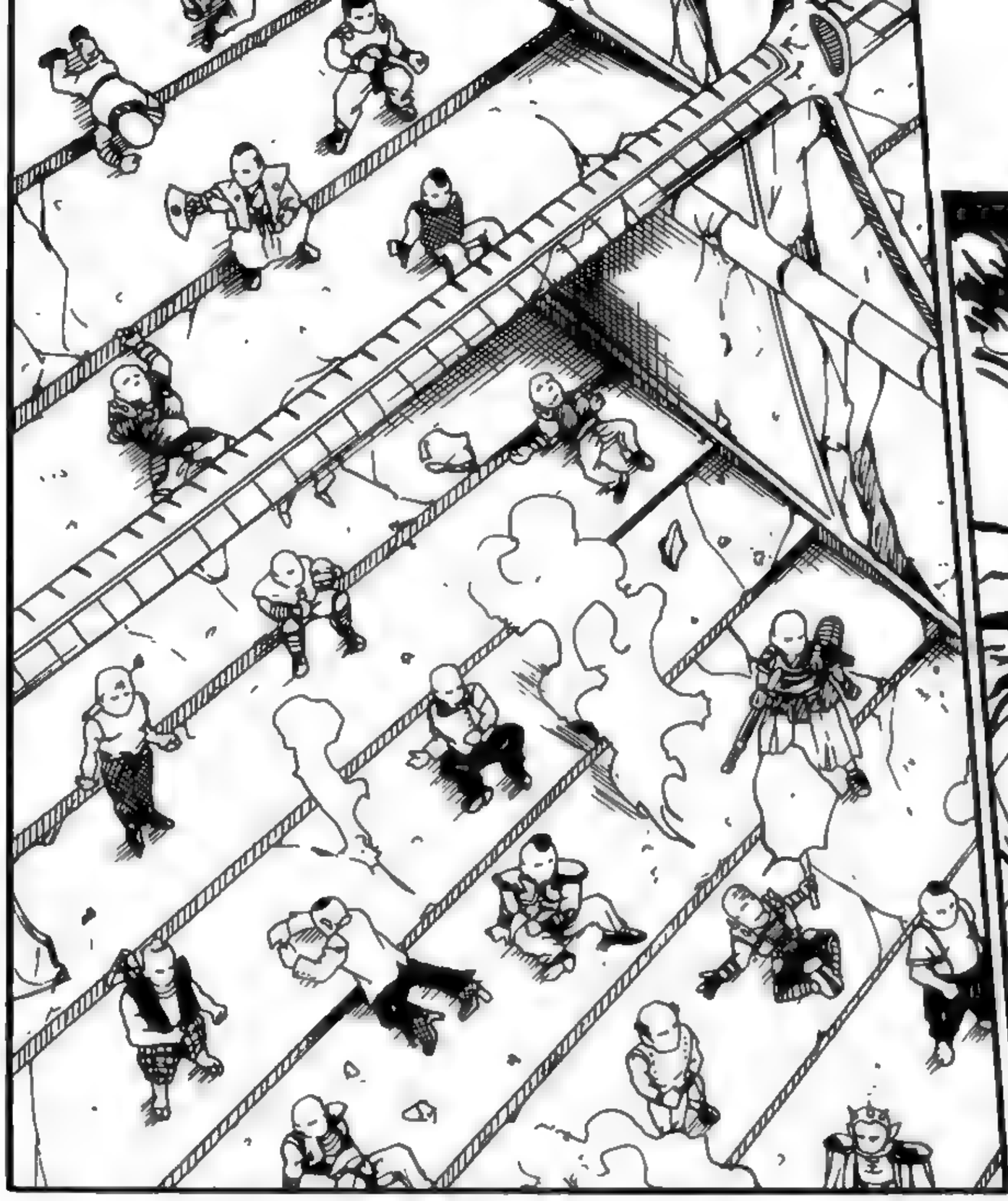
TCHDUMP

ドッ

PUF

PUF

PUF



MUITO OBRIGADO, URAMESHI...
FOI A PRIMEIRA VEZ QUE PUDE MANIFESTAR A MINHA FORÇA TOTAL...

BRAAAK

!!
PARA SUPERAR OS 100%...
FIZ UM ESFORÇO VIOLENTO...
BOOOOOM

DUMP...

ATINGIR 120% DA SUA FORÇA NÃO PARA O SEU PRÓPRIO BENEFÍCIO, MAS PARA O BENEFÍCIO DOS OUTROS...

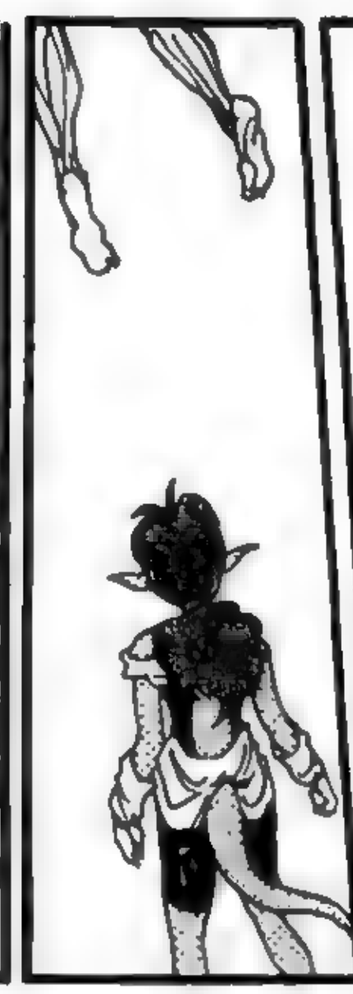
ESTA É A FORÇA DE VOCÊS ...

ESTAMOS SALVOS ...

O... OS DOIS MORRERAM...

.....

ARGH!



SUP

AH...

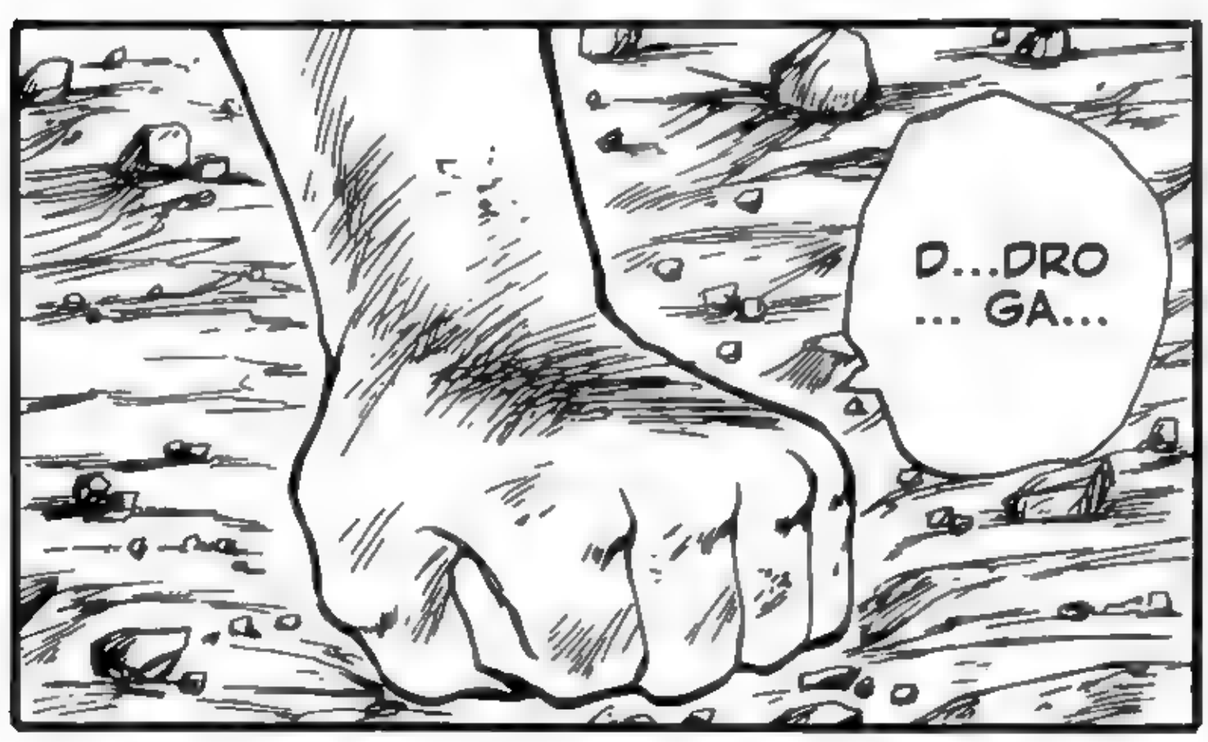
A VITÓRIA É DO LUTADOR URAMESHI!!!

PUF

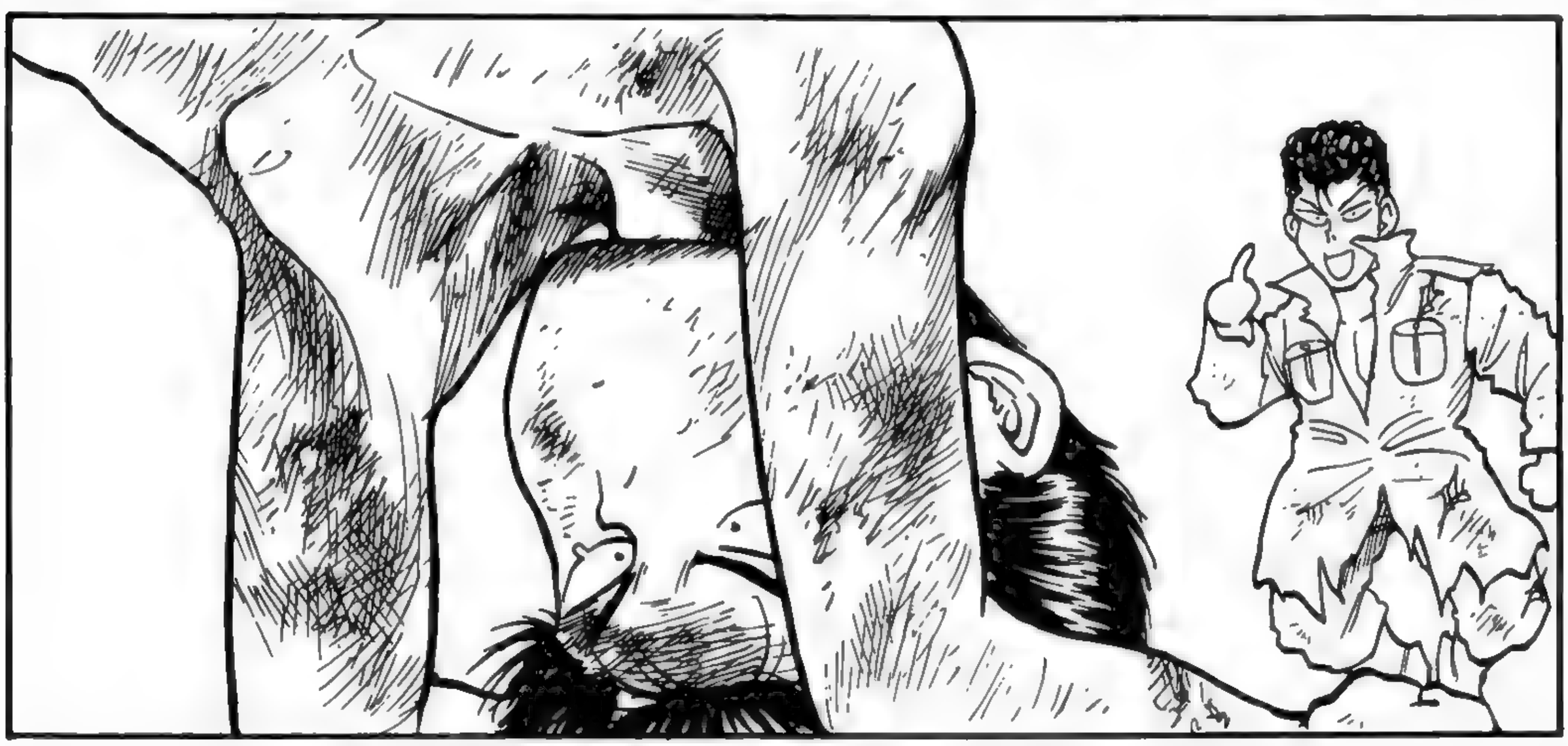
A VITÓRIA É DO LUTADOR URAMESHI!!!
YUSUKE!!!
O MAIOR DESEJO!!!

FIQUE FIRME! TENHA CORAGEM, AMIGO!!!

YUSUKE!!



DROGA!!!
DROGA...
Jr
O QUE EU POSSO FAZER AGORA POR ELE...?
E O KUWABA-RA...? ELE MORREU PORQUE EU FUI FRACO...
O QUE EU POSSO FAZER POR ELE AGORA?!
FOI NA MINHA FRENTE... EU NÃO CONSEGUI FAZER NADA...
YU-SU-KE...



SEU IMBE-CIL...
E AÍ!

ELE NÃO TINHA MORRIDO.

YUSUKE... DESCULPE.

RÊ.
A CULPA É TODA SUA.
SE VOCÊ TIVESSE MOSTRADO TODO ESSE PODER DESDE O COMEÇO,
NÃO PRECISARÍAMOS TER MONTADO TODA ESSA FARSA...
TODOS TENTARAM ME ENGANAR, É?!...
DROOOGA !!!
SE VOCÊ NÃO MORREU, VAI MORRER AGORA, SEU MALDITO! MISERÁVEL!!!
AI!
KUWABARA, VOCÊ ME PAGA! FOI A SEGUNDA VEZ QUE VOCÊ ME ENGANOU!!!
MORRA!!!
AI! AI! VOCÊ VAI ME MATAR DE VERDADE!
...
OLHEM SÓ AQUILO.
POR QUE SERÁ QUE O TOGURO NÃO CHEGOU A MATÁ-LO?
MAS... EU NÃO ENTENDO UMA COISA...
AH, É?!

TOGURO ...

AH, MAS QUE CARA MAIS CHATO E ARROGANTE!!!
BOM, QUANTO À PERSISTÊNCIA, KUWABARA GANHA DE QUALQUER UM...
IMAGINO QUE O PODER DEFENSIVO DO KUWABARA ESTIVESSE MAIOR QUE O ESPERADO PELO TOGURO E POR ISSO ELE NÃO PÔDE ATINGIR O CORAÇÃO DELE.

MAS AGORA SÓ PODEMOS ESPECULAR...
Jr

QUE APARECESSE UMA PESSOA REALMENTE FORTE PARA QUE O DERRUBASSE...
MESMO QUE, PARA ISSO, TIVESSE QUE FAZER INSINUAÇÕES DE MAU-CARÁTER...

... TALVEZ, ACHO QUE DESDE O COMEÇO O TOGURO NÃO TINHA A INTENÇÃO DE MATAR O KUWABARA.
NÃO CONSIGO DEIXAR DE TER A IMPRESSÃO DE QUE O TOGURO QUERIA QUE ESTA HORA CHEGASSE...

!?

SERÁ QUE...!?

ELA ESTÁ DESMORONANDO!!!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM A REDOMA DA ARENA?!

ドオン
BOOOM
VVVVVV
WWWWW

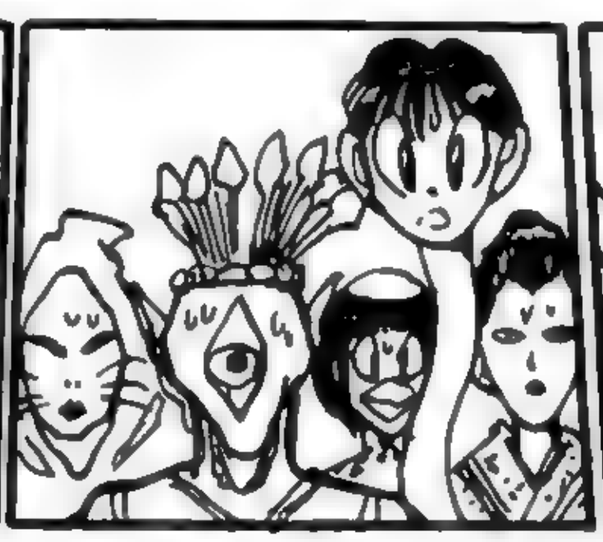
SAKYO !!!

O MOTIVO DA MINHA DERROTA FOI A MINHA INABILIDADE EM DESCOBRIR A VERDADEIRA MOTIVAÇÃO DO TOGURO, TALVEZ...
EU PERDI A APOSTA. ADMITO HONESTAMENTE.

PEEP
PEEP
05:19
PROVAVELMENTE O KURAMA TEM RAZÃO.
TIVE ALGUNS ANOS DE CONVIVÊNCIA COM ELE E, PENSANDO AGORA, REALMENTE ELE TINHA ESSE LADO QUE O KURAMA APONTOU.

JUNTO CO-MIGO E COM A MINHA AM-BIÇÃO.

A ARENA IRÁ EXPLODIR EM INSTANTES,



AAAH

TEM AQUELE BURACO QUE O URAMESHI ABRIU! VAMOS FUGIR POR LÁ!!!

EU É QUE NÃO QUE-RO FICAR AQUI!!

A YUKINA ESTÁ EM PERIGO!

NÃÃO!

DAMP

TINHA TANTO NEGO ASSIM AINDA?!

DAMP

CARAMBA!

DAMP

UÉÉÉÉ

E EU SEI LÁ. MAS VAMOS ATRÁS DELE, VAMOS!

O QUE ESSE MALUCO TÁ FAZENDO AGORA?

VAP VAP VAP VAP

SAIAM DA FRENTE!!

WOOOOM

RÊ RÊ RÊ

RÊ RÊ RÊ

EU QUERIA TER VISTO...

O TÚNEL QUE IRIA LEVAR O INFERNO PARA TODOS OS HUMANOS...

KEIKO! EI! TERRA CHAMANDO KEIKO! TERRA CHAMANDO KEIKO!!
DÁ PARA ACORDAR?!

CADÊ A SAÍDA? VAMOS FUGIR LOGO!
MAS, AFINAL DE CONTAS, ELE PRECISAVA DESTRUIR TUDO?!

A KEIKO ESTÁ DESACORDADA!
A KEIKO!
YUKINA! AQUI! AQUI!

VAP
!!!

BROOOM

YUKIN...

ACORDA, MENINA! NÃO FIQUE AÍ PARADA.
VÁ.

S... SIM...
OBRI-GA-DA...

O QUÊÊÊ?!

EU GANHEI! ACORDA!

EI! KEIKO! ACORDA AÍ!! VOU TE DEDAR, HEIM?!

SHPAF

ACORDA! ACORDA! ACORDA!

QUE COISA! VÃO VOCÊS NA FRENTE!

A KEIKO ESTÁ TOTALMENTE FORA DESTA DIMENSÃO!!

O QUÊ?!

WWWW

POR AQUI! VAMOS LOGO!

AI! AI! AI!

... AÍ

SHBAF

PARA COM ISSO!!! IDIOTA, TÁ ME MACHUCANDO!!!

BROOOM

AGORA É O YU-SUKE...

UAU...

O QUE EU FIZ...?

AQUI É...?

UÉ?

UM ESPECTADOR ALEATÓRIO

BOOOOM

FALA SÉRIO, POR QUE É QUE EU TENHO QUE FAZER ISSO?! AI, NINGUÉM MERECE!!!

WWWWW

THWOOOOM

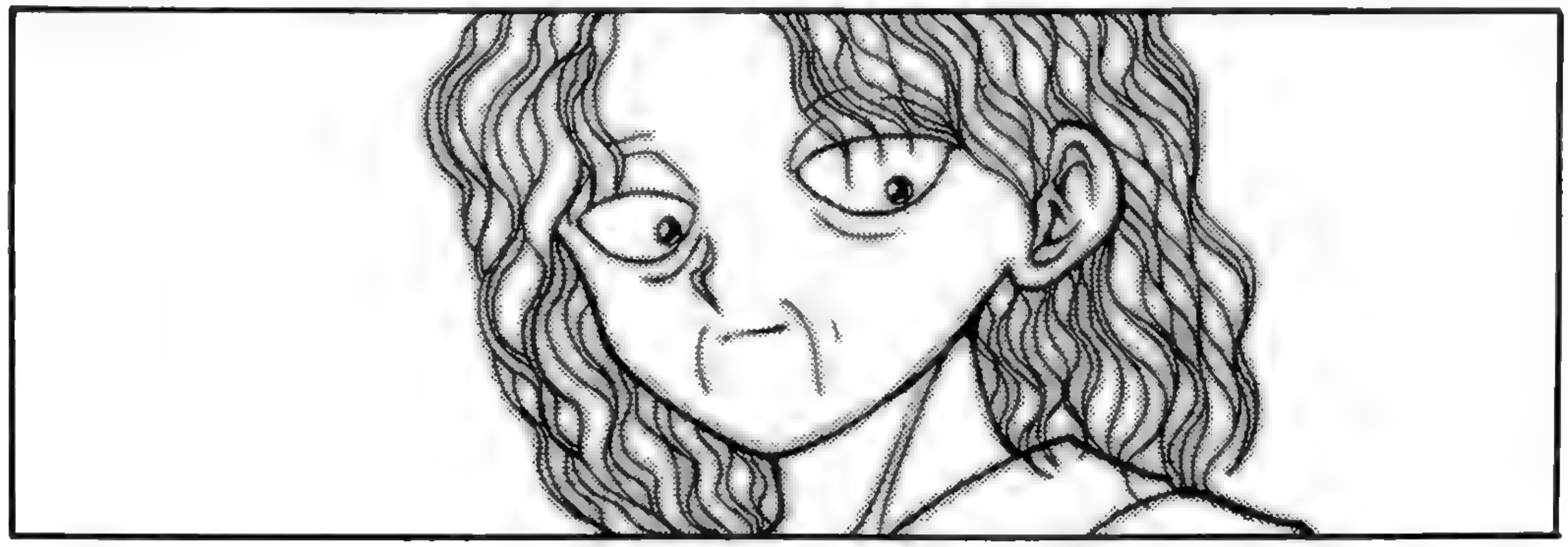
ACA-
BOU...
Jr
ACA-
BOU.
SIM...
DUMP
SE VOCÊ ESTÁ ACOR-DADO, EN-TÃO PODE SAIR FORA !!!
VOU TE CATAR!
NÃO BRIGUEM! RELAXA AÍ, Ô, ABESTA-DO!
CALMA! CALMA! AFINAL, CON-SEGUIMOS VENCER O TORNEIO!
NÃÃÃOOO !!!
AI! O QUE VOCÊ IRIA FAZER SE EU QUE-BRASSE O PESCOÇO E MORRES-SE?!
COMO SE VOCÊ FOSSE MORRER TÃO FACIL-MENTE!

PUTZ... É VERDADE!
NÃO É? A GENTE ACABOU DE MÃOS ABANANDO!

AGORA COMO É QUE ELES VÃO DAR ESSE PRÊMIO PARA A GENTE?!
CADA UM DOS VENCEDORES DO TORNEIO TINHA DIREITO A UM DESEJO, NÃO TINHA?!

AFINAL, O NOSSO MAIOR DESEJO NÃO PODE SE TORNAR REALIDADE MESMO...
... DEIXA ISSO PARA LÁ...

Jr
.....

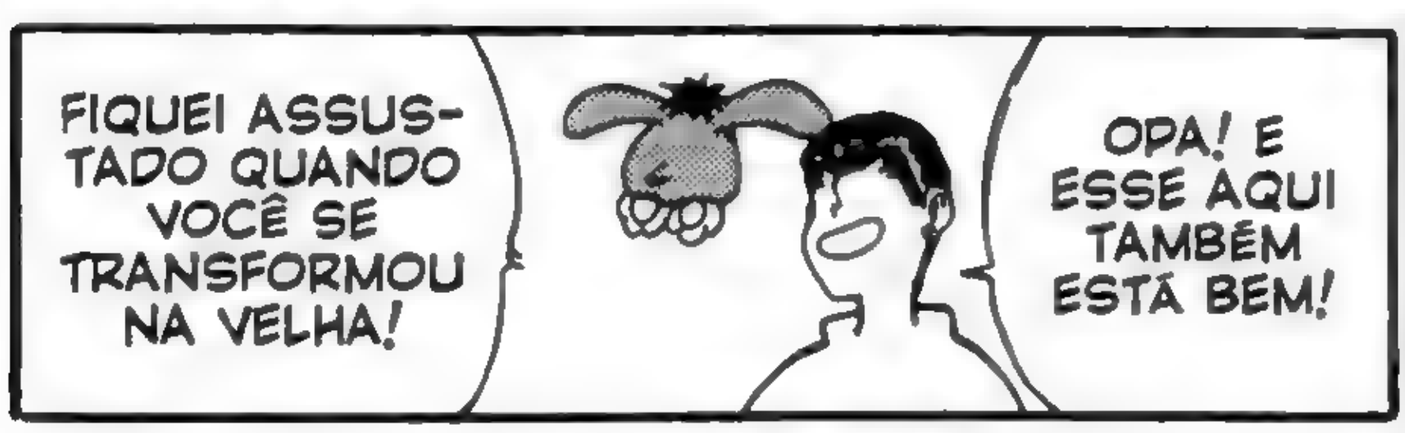


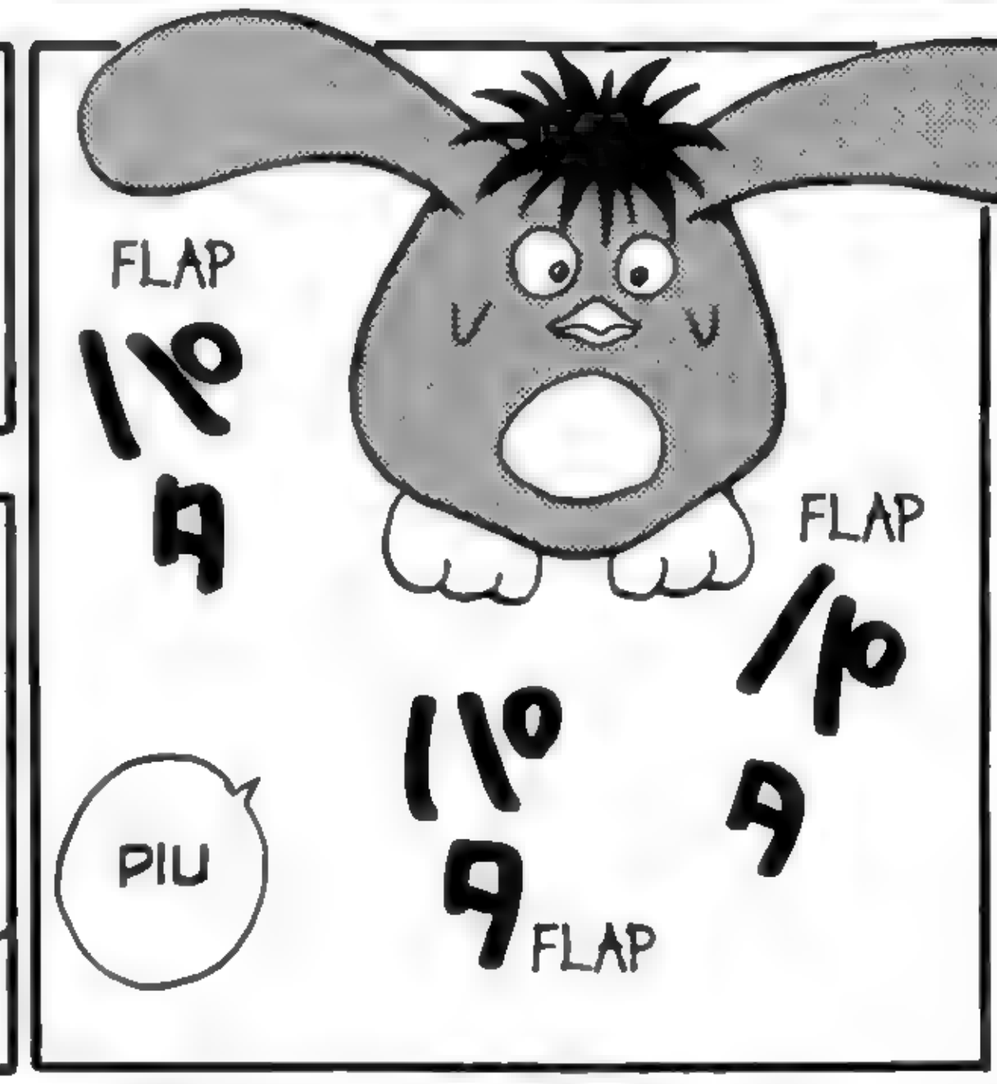
MESTRA, A GENTE VENCEEE-EUUU!!!
EEEEIIII, VELHAA-AAAA!!!

A RECOMPENSA DE TOGURO!!!

VAMOS LÁ, GALERA! VAMOS BOTAR A VIOLA NO SACO!

SÓ PASSARAM 10 DIAS, MAS PARECE QUE PASSOU UM ANO INTEIRO...

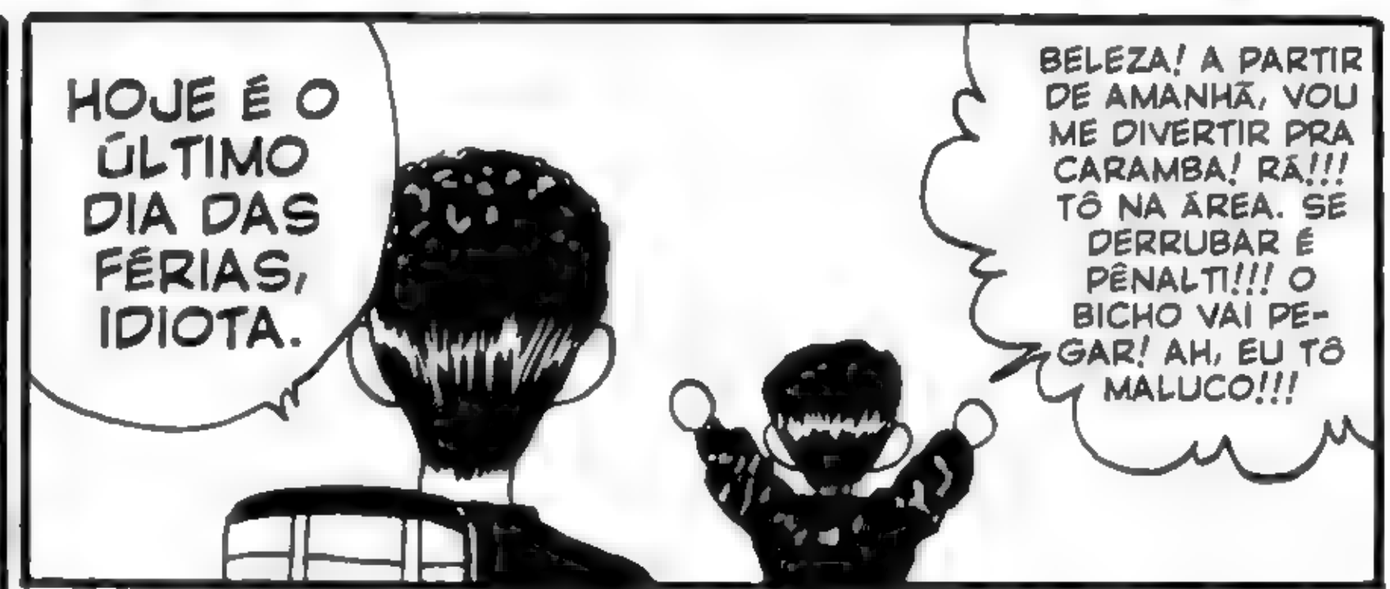




AH, TÁ.
.....

E PROVAVELMENTE A GENKAI JÁ...
TODOS TÊM QUE SAIR EM UMA VIAGEM SEM VOLTA, CADA UM COM UM DESTINO DIFERENTE... ISTO É A MORTE.

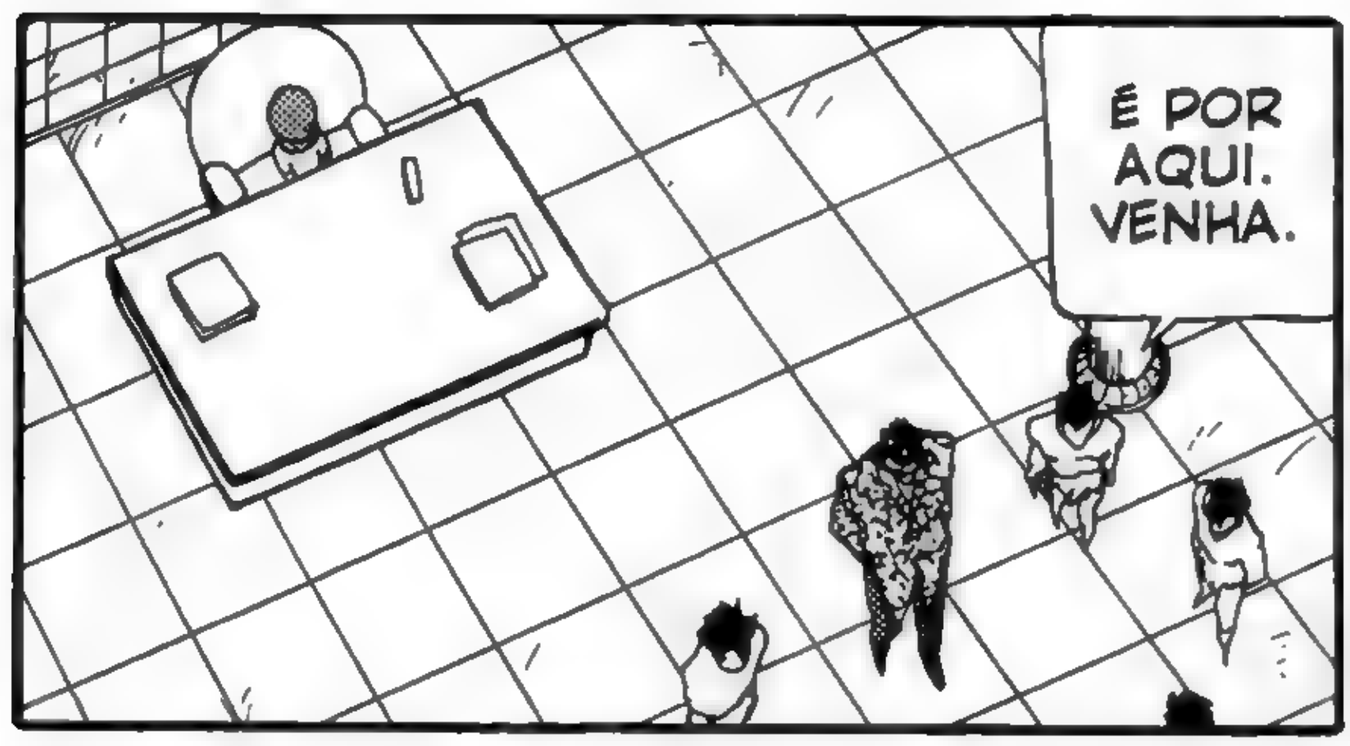
É COMO UMA AMIGA MINHA DIZ: "FAZER O QUÊ?!..."
TUDO BEM, O QUE ACABOU ACABOU!!!


HOJE É O ÚLTIMO DIA DAS FÉRIAS, IDIOTA.
BELEZA! A PARTIR DE AMANHÃ, VOU ME DIVERTIR PRA CARAMBA! RÁ!!! TÔ NA ÁREA. SE DERRUBAR É PÊNALTI!!! O BICHO VAI PEGAR! AH, EU TÔ MALUCO!!!

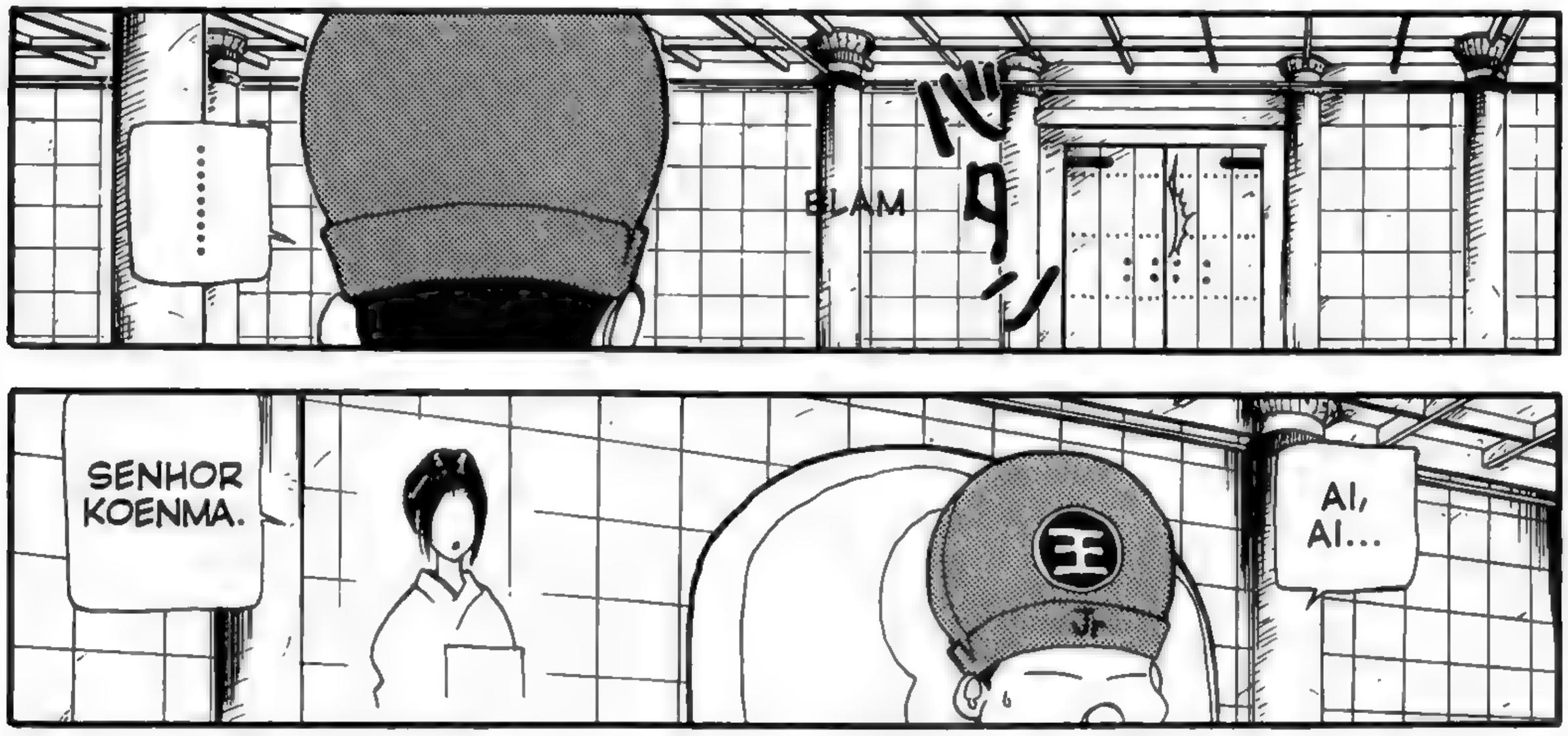
ESSE CARA É MESMO UM IDIOTA. SÓ FALA BESTEIRA. QUE VERGONHA!
TSC!

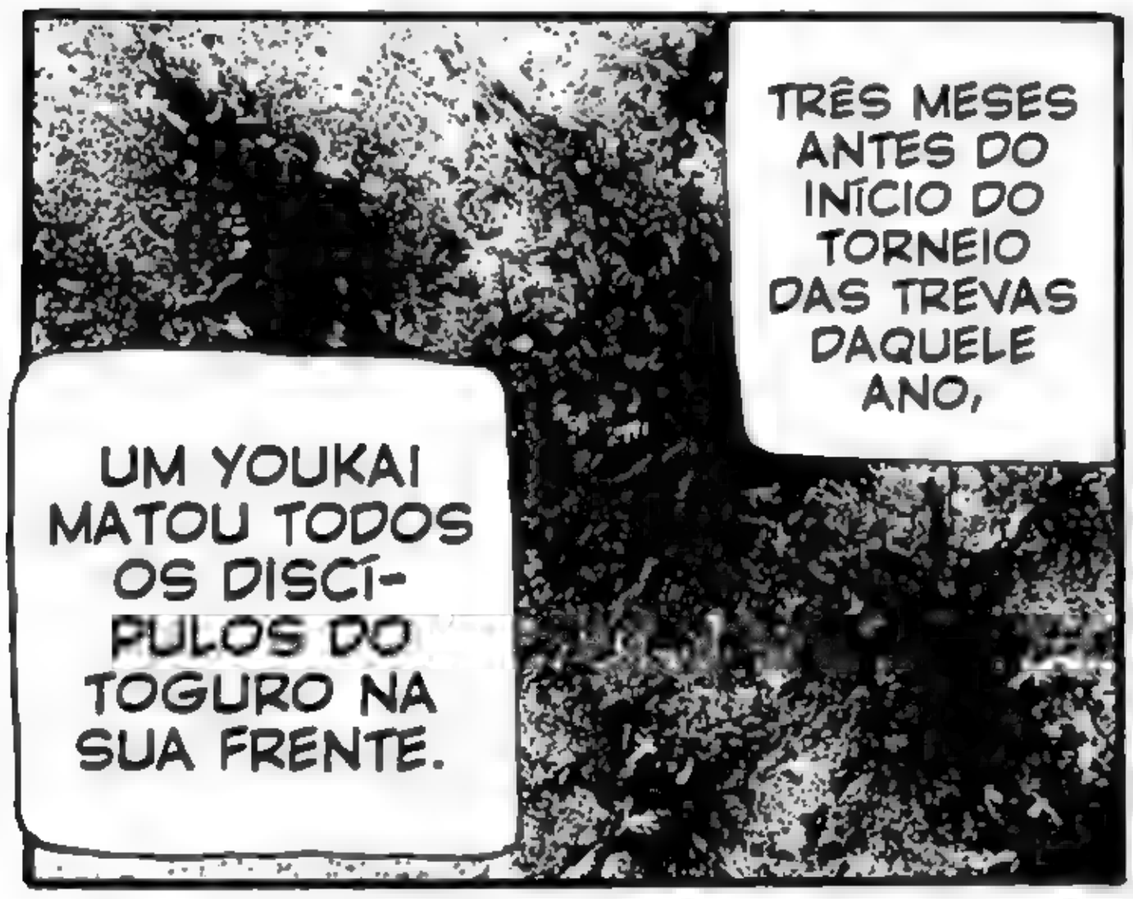
MUNDO ESPIRITUAL
LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO OS SEUS MÉRITOS COMO LUTADOR, VOCÊ PODE PEGAR UM INFERNO RAZOAVELMENTE LEVE. O NEGÓCIO É MAIS MANSO PRO SEU LADO.
TEM CERTEZA? VOCÊ AINDA TEM TEMPO PARA PENSAR MELHOR, RAPAZ.
LÁ VOCÊ IRÁ SOFRER TODO TIPO DE DOR POR DEZ MIL ANOS. ESTE CICLO SE REPETIRÁ POR DEZ MIL VEZES E AINDA TEM O SADDAM POR LÁ. DEPOIS DISSO, O QUE TE ESPERA É O "VAZIO", COMPLETO E TOTAL. VÊ LÁ O QUE VOCÊ VAI APRONTAR NO INFERNO! NÃO ME ARRANJA CONFUSÃO, NÃO!
VOCÊ NÃO SABE DO TERROR QUE É O NÍVEL MAIS BAIXO DO INFERNO? SE NÃO SABE, POIS FIQUE SABENDO.
ENTÃO, NADA MAIS TENHO A DIZER.
ENTENDO.
TAP
ITO
[1]
.....
EU JÁ DECIDI. COMPLETAMENTE.
EU IREI PARA O PIOR LUGAR DO INFERNO.

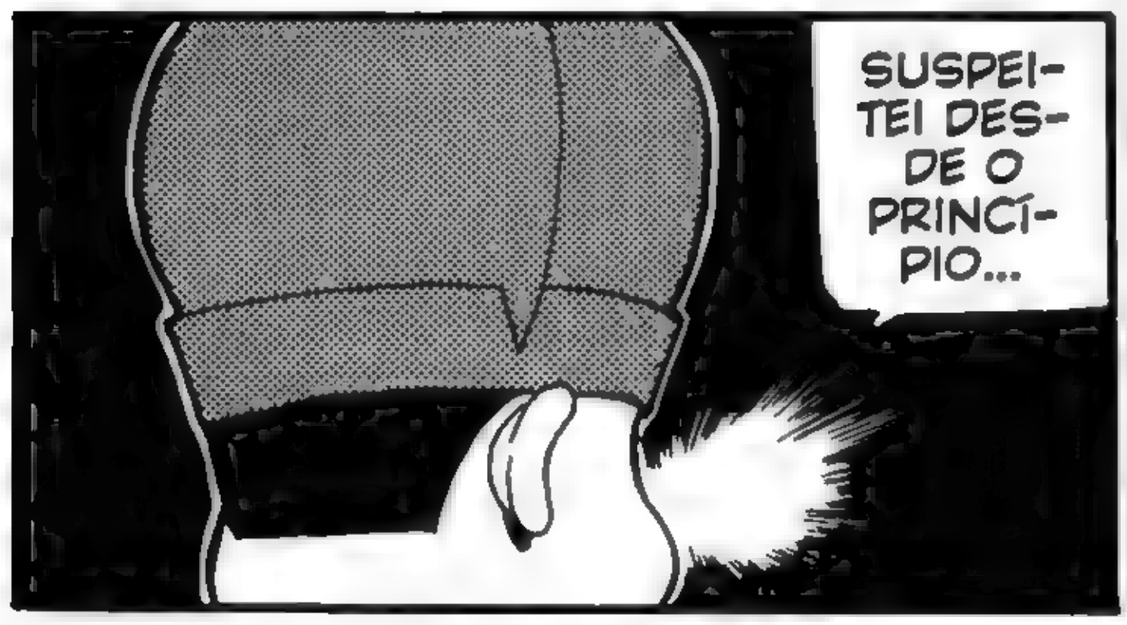
[1] ENCERRADO


É POR AQUI. VENHA.

LEVEM-NO.


.....
BLAM
バタン
SENHOR KOENMA.
AI, AI...


TRÊS MESES ANTES DO INÍCIO DO TORNEIO DAS TREVAS DAQUELE ANO,
UM YOUKAI MATOU TODOS OS DISCÍPULOS DO TOGURO NA SUA FRENTE.


SUSPEITEI DESDE O PRINCÍPIO...

O SENHOR TINHA RAZÃO.
DESCOBRI QUE HOUVE, 50 ANOS ATRÁS, UM INCIDENTE QUE FEZ COM QUE O TOGURO SE TORNASSE UM YOUKAI.

ELE MATOU E DEVOROU TODOS OS DISCÍPULOS DO TOGURO, COMO SE FOSSE UMA FORMA DE CUMPRIMENTAR O TOGURO ANTES DELE PARTICIPAR DO TORNEIO.

O YOUKAI ERA O KAIREN, O FAVORITO PARA VENCER O TORNEIO DAS TREVAS DAQUELE ANO.

NO INCIDENTE, PARECE QUE O TOGURO FOI TOTALMENTE HUMILHADO PELO KAIREN E NÃO CONSEGUIA NEM FICAR DE PÉ.

DEPOIS DISSO, ELE DESAPARECEU DURANTE TRÊS MESES.

FOI ISSO MESMO.

MAS, DEPOIS DISSO, O TOGURO PERDEU TUDO O QUE POSSUÍA.

ATÉ ESSE MOMENTO, O TOGURO TINHA A CERTEZA DE QUE ELE ERA O MAIS FORTE.

PARECE QUE O ESPÍRITO DELE JÁ ESTAVA TOMADO PELO DEMÔNIO.

QUANDO O TOGURO REAPARECEU, NO DIA ANTERIOR AO INÍCIO DO TORNEIO, JUNTAMENTE COM A GENKAI E OS OUTROS,

AS ATITUDES DELE SÃO TOTALMENTE CONTRADITÓRIAS.

EU NÃO CONSIGO ENTENDER.

E O DESEJO DO TOGURO, AO VENCER O TORNEIO, FOI SE TRANSFORMAR EM UM YOUKAI...

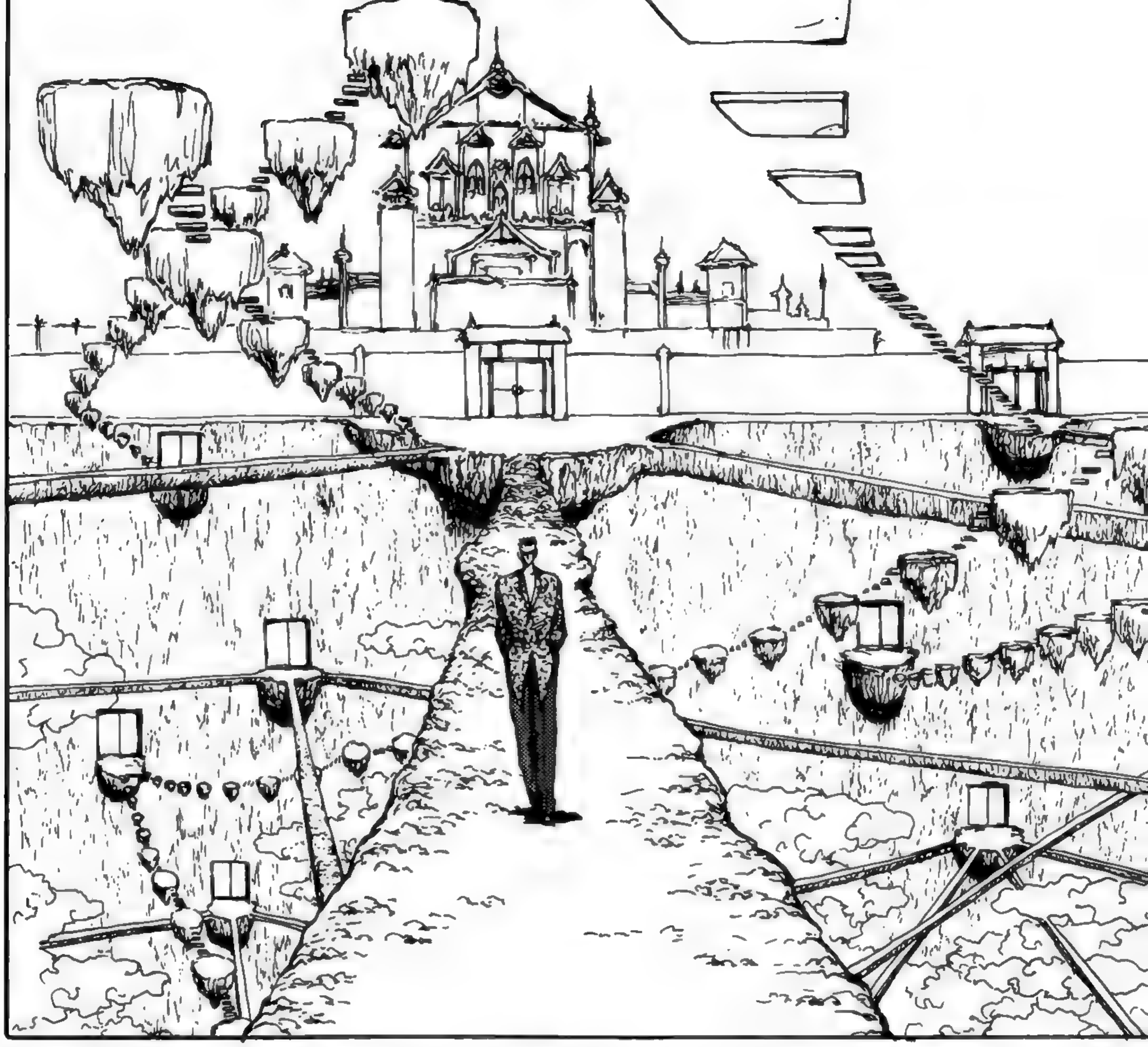
O KAIREN FOI MORTO POR TOGURO NA FINAL DO TORNEIO.

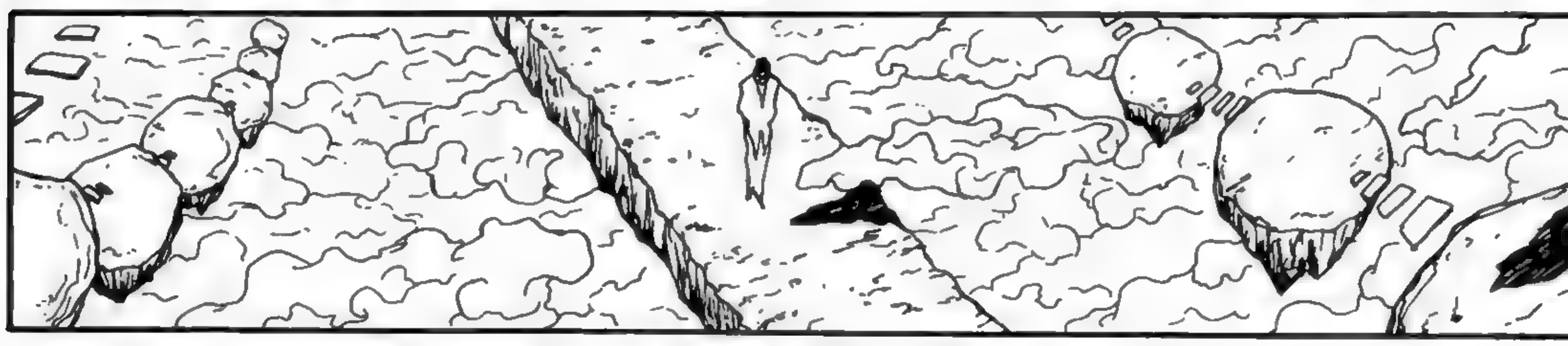
E A VIDA DELE, DEPOIS DISSO, FOI MAIS UMA TORTURA DO QUE UMA EXPIAÇÃO... USANDO COMO PRETEXTO A MENTIRA DE QUE ELE BUSCAVA SER MAIS FORTE...

IMAGINO QUE, MESMO DEPOIS DE DERROTAR O INIMIGO E VINGAR A MORTE DOS SEUS DISCÍPULOS, ELE NÃO APAGOU DA CONSCIÊNCIA A CULPA.

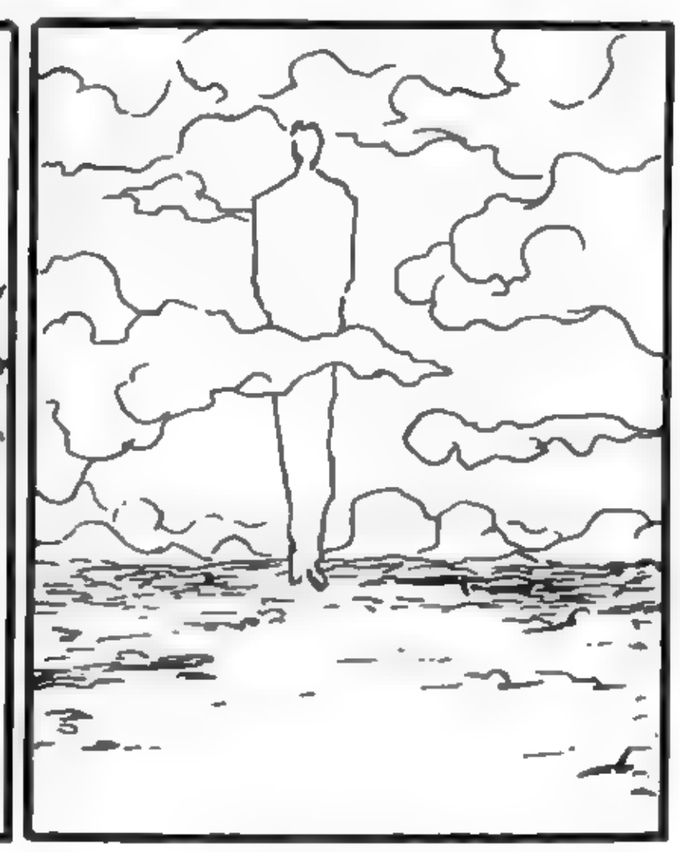
EIS UM CARA BEM COMPLICADO...

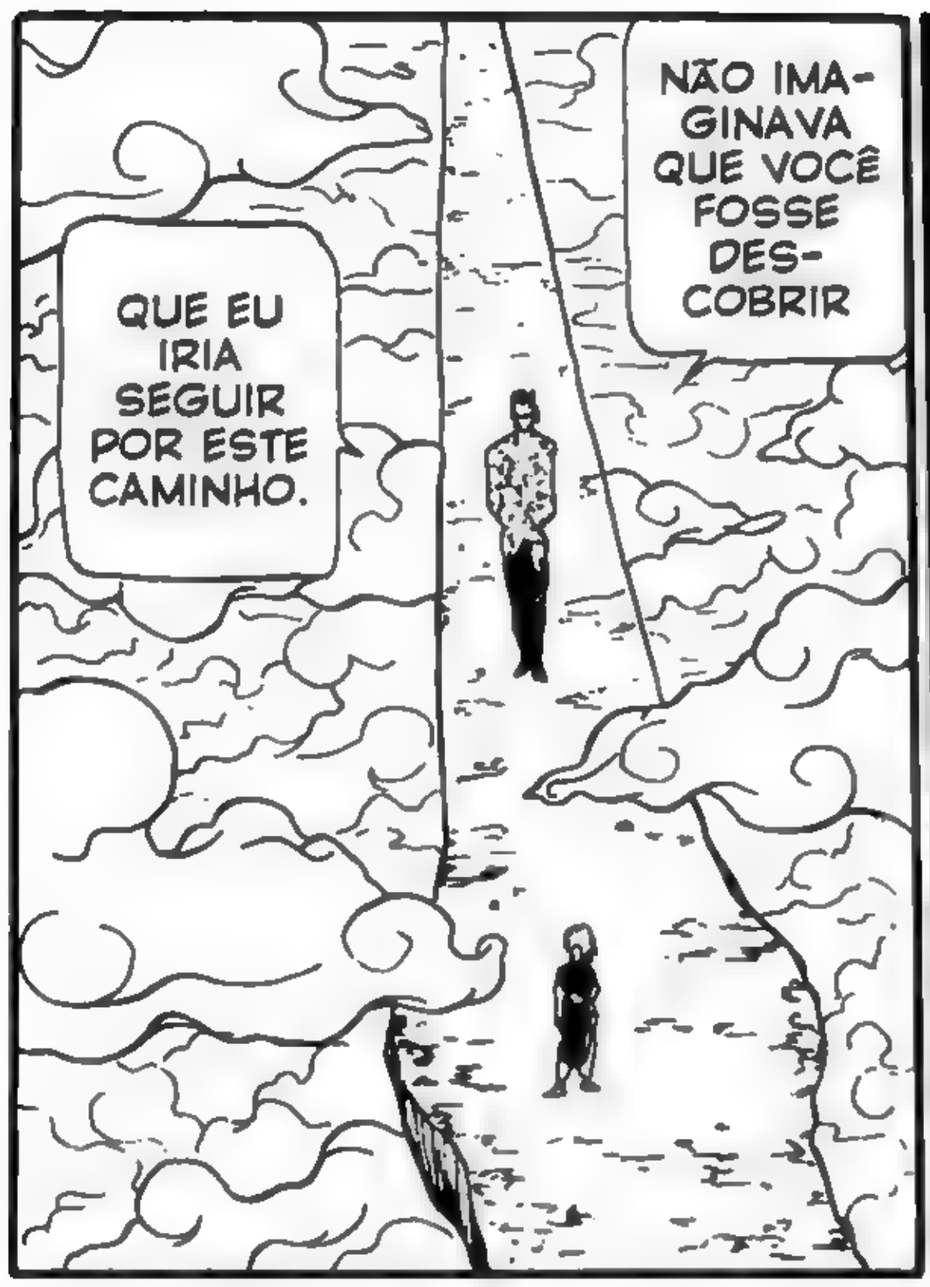
NHEEC

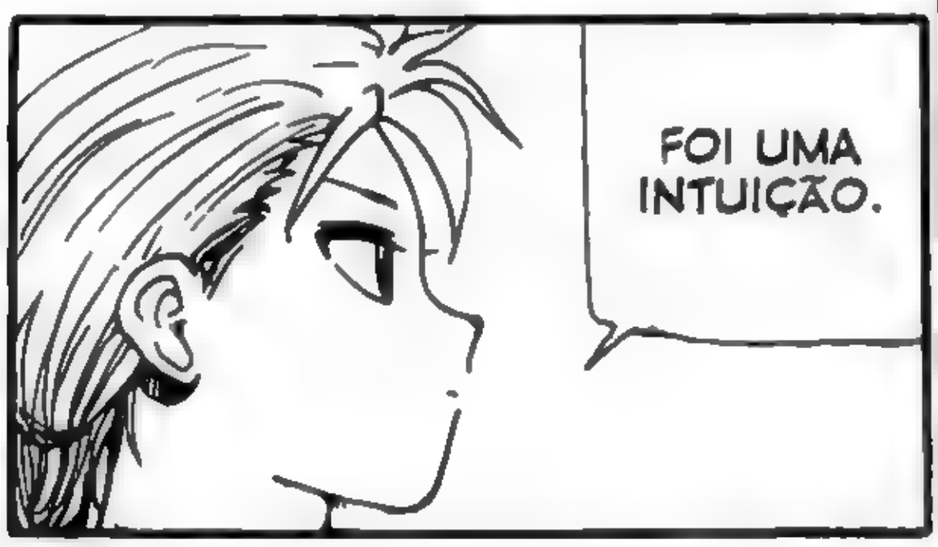


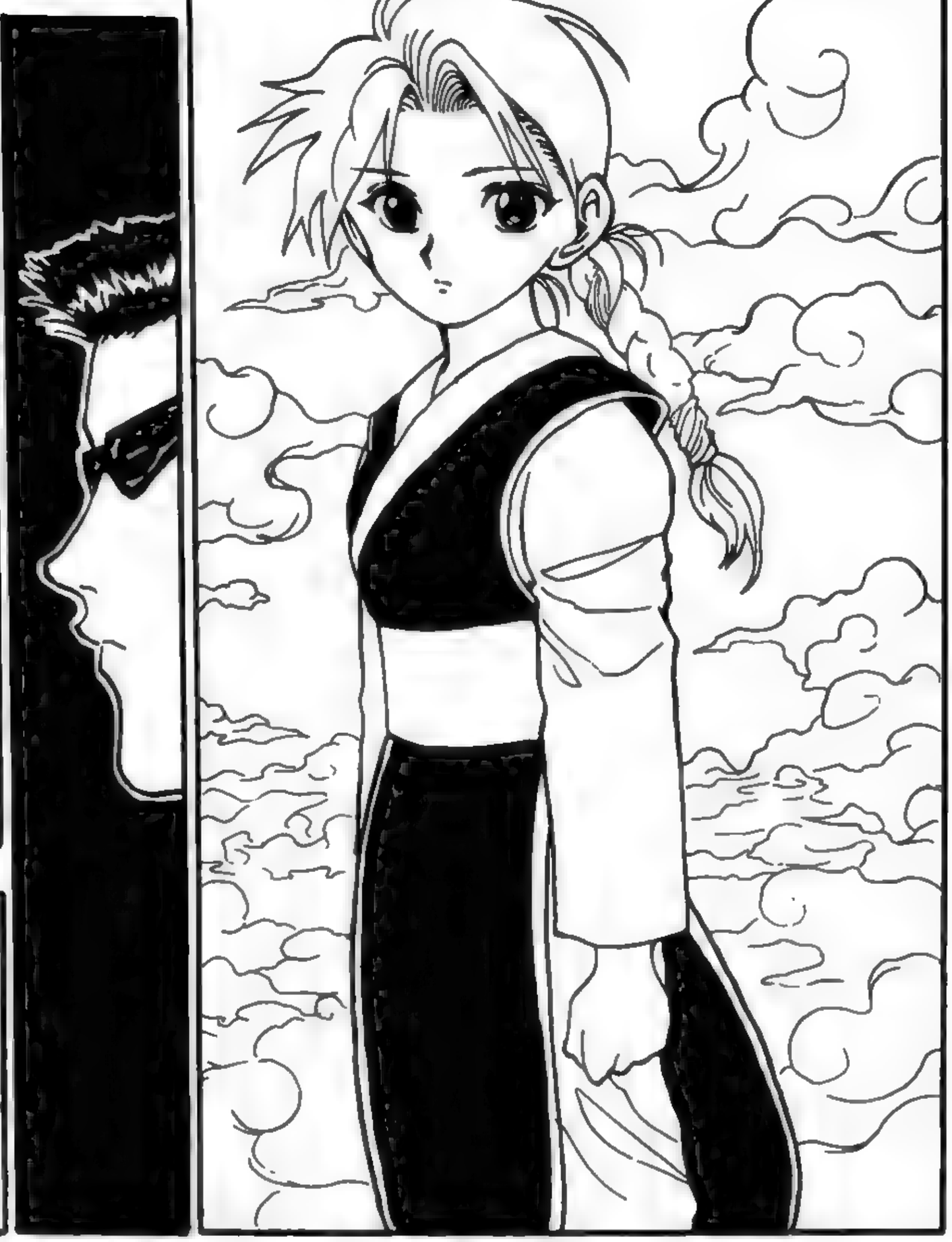


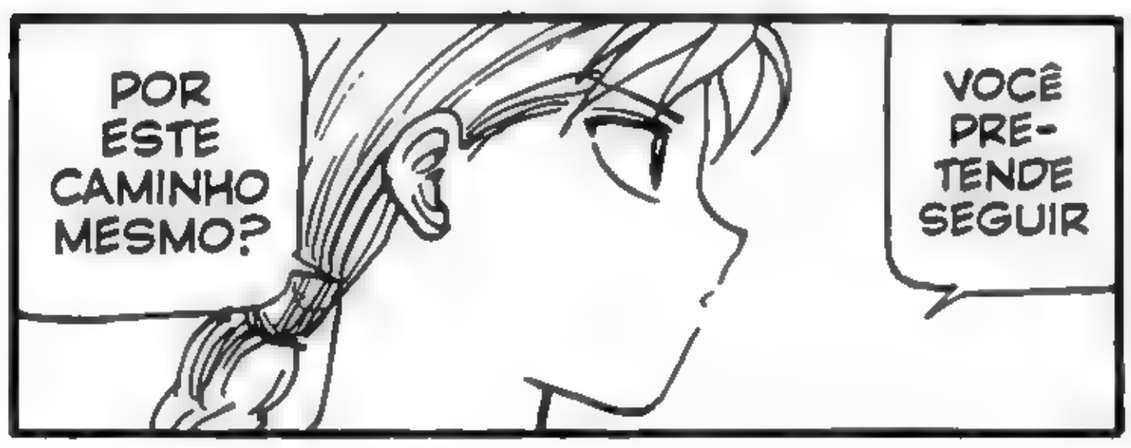
TAP

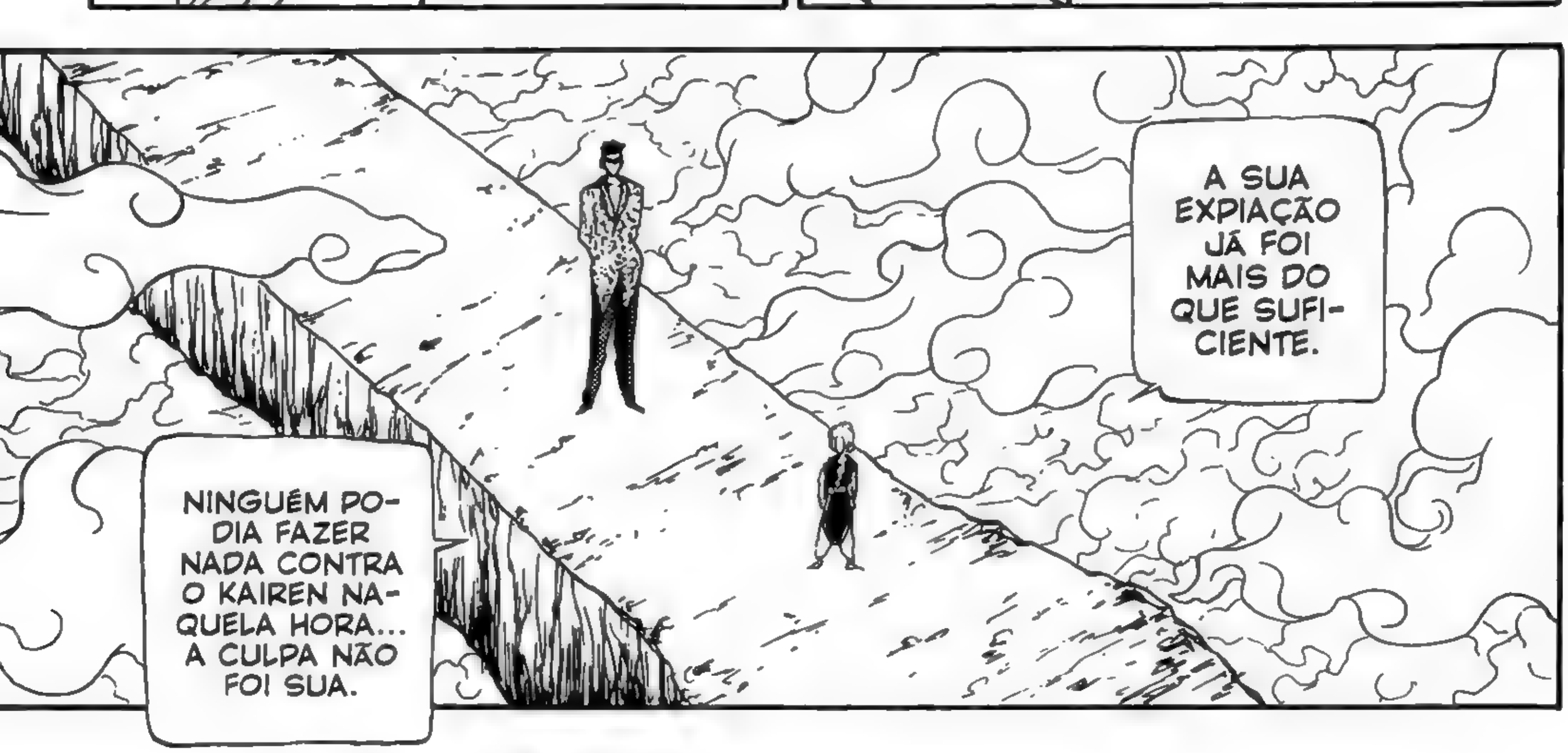


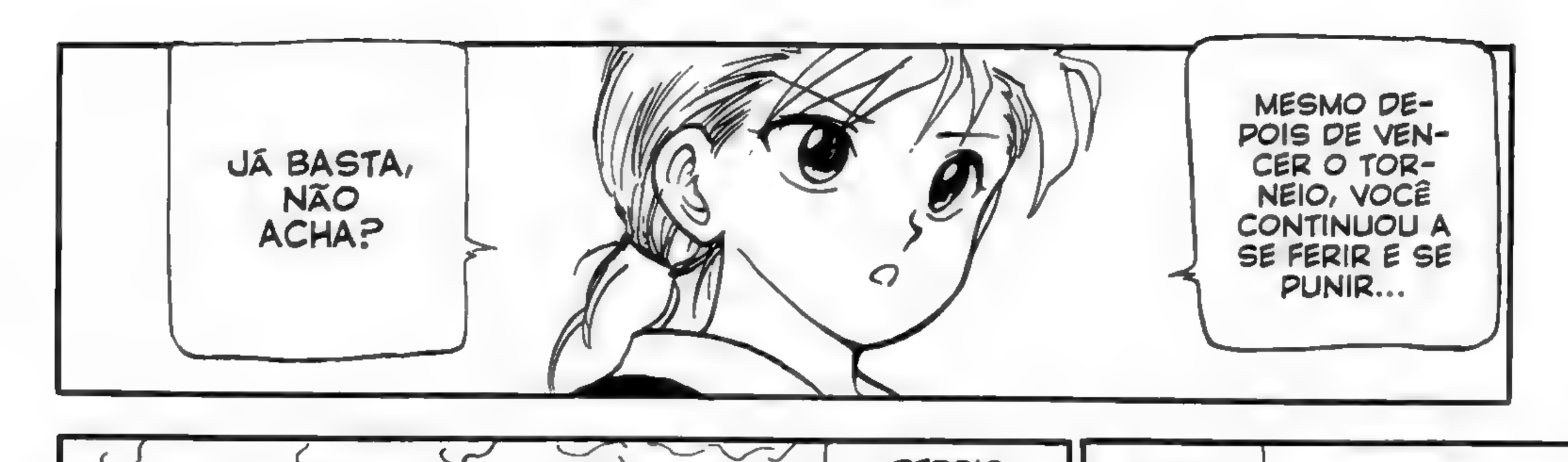

QUE EU IRIA SEGUIR POR ESTE CAMINHO.
NÃO IMAGINAVA QUE VOCÊ FOSSE DESCOBRIR

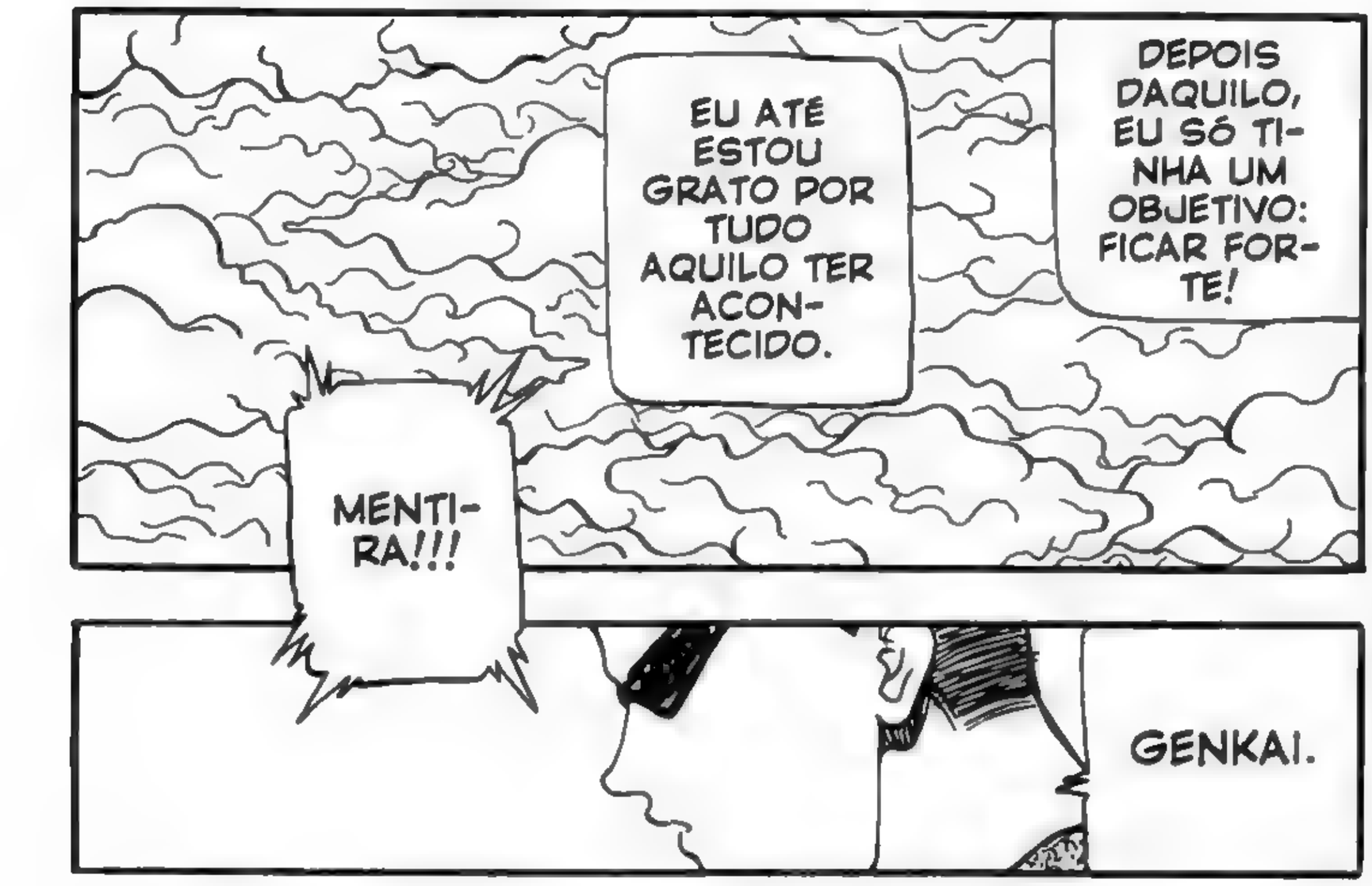

FOI UMA INTUIÇÃO.



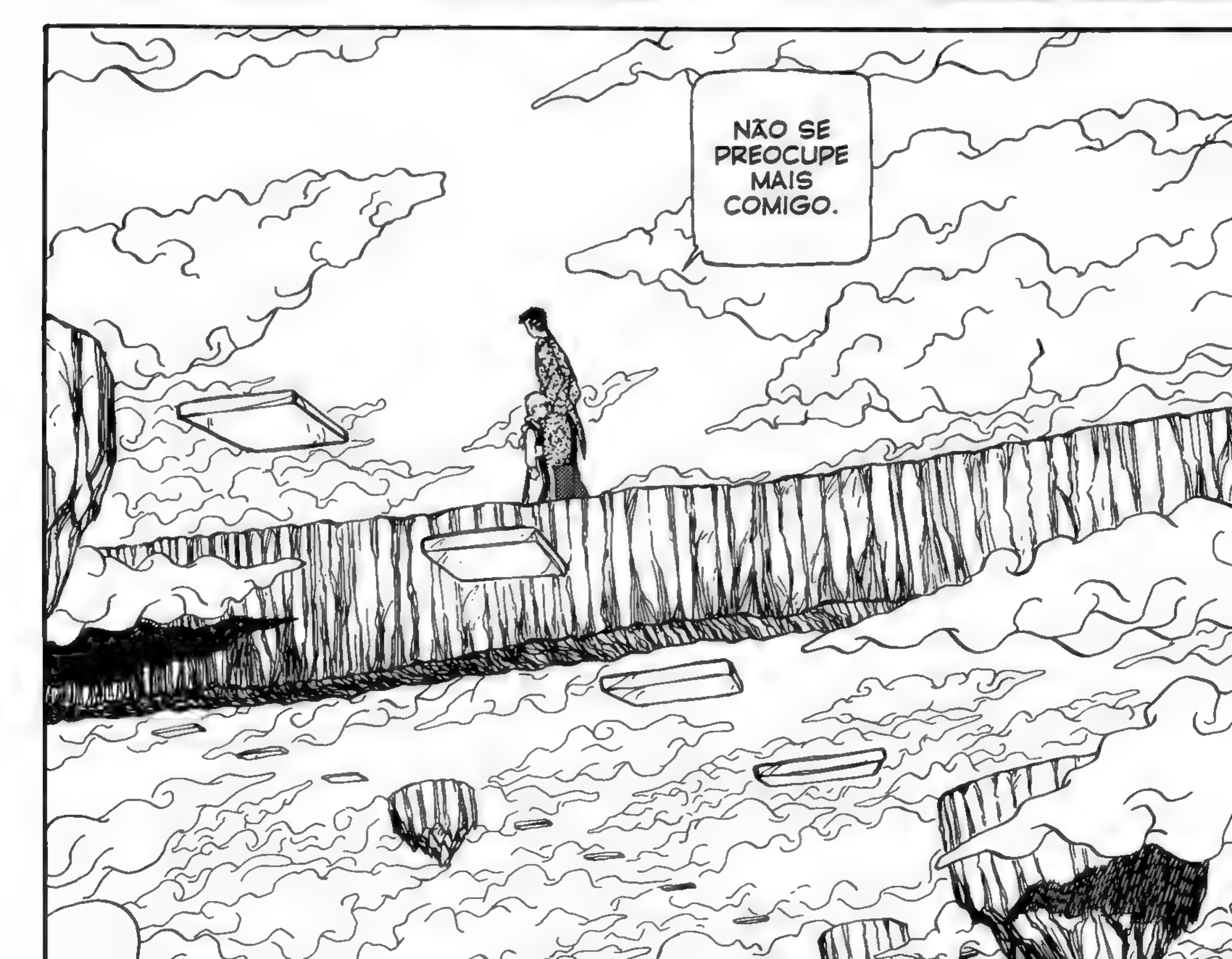

POR ESTE CAMINHO MESMO?
VOCÊ PRETENDE SEGUIR


A SUA EXPIAÇÃO JÁ FOI MAIS DO QUE SUFICIENTE.
NINGUÉM PODIA FAZER NADA CONTRA O KAIREN NAQUELA HORA... A CULPA NÃO FOI SUA.


JÁ BASTA, NÃO ACHA?
MESMO DEPOIS DE VENCER O TORNEIO, VOCÊ CONTINUOU A SE FERIR E SE PUNIR...


EU ATÉ ESTOU GRATO POR TUDO AQUILO TER ACONTECIDO.
DEPOIS DAQUILO, EU SÓ TINHA UM OBJETIVO: FICAR FORTE!
MENTIRA!!!
GENKAI.

VOCÊ ENTENDEU TUDO ERRADO.
DEPOIS DAQUILO, EU FINALMENTE PUDE FAZER O QUE EU QUERIA.


NÃO SE PREOCUPE MAIS COMIGO.

YUSUKE URAMESHI. ELE AINDA PRECISA DE VOCÊ.

VOCÊ AINDA TEM MUITO O QUE FAZER.

MAS, SE ELE ERRAR O CAMINHO, ELE VAI SE TORNAR IGUAL A MIM.

FIQUE DO LADO DELE E CUIDE DELE MAIS UM POUCO.

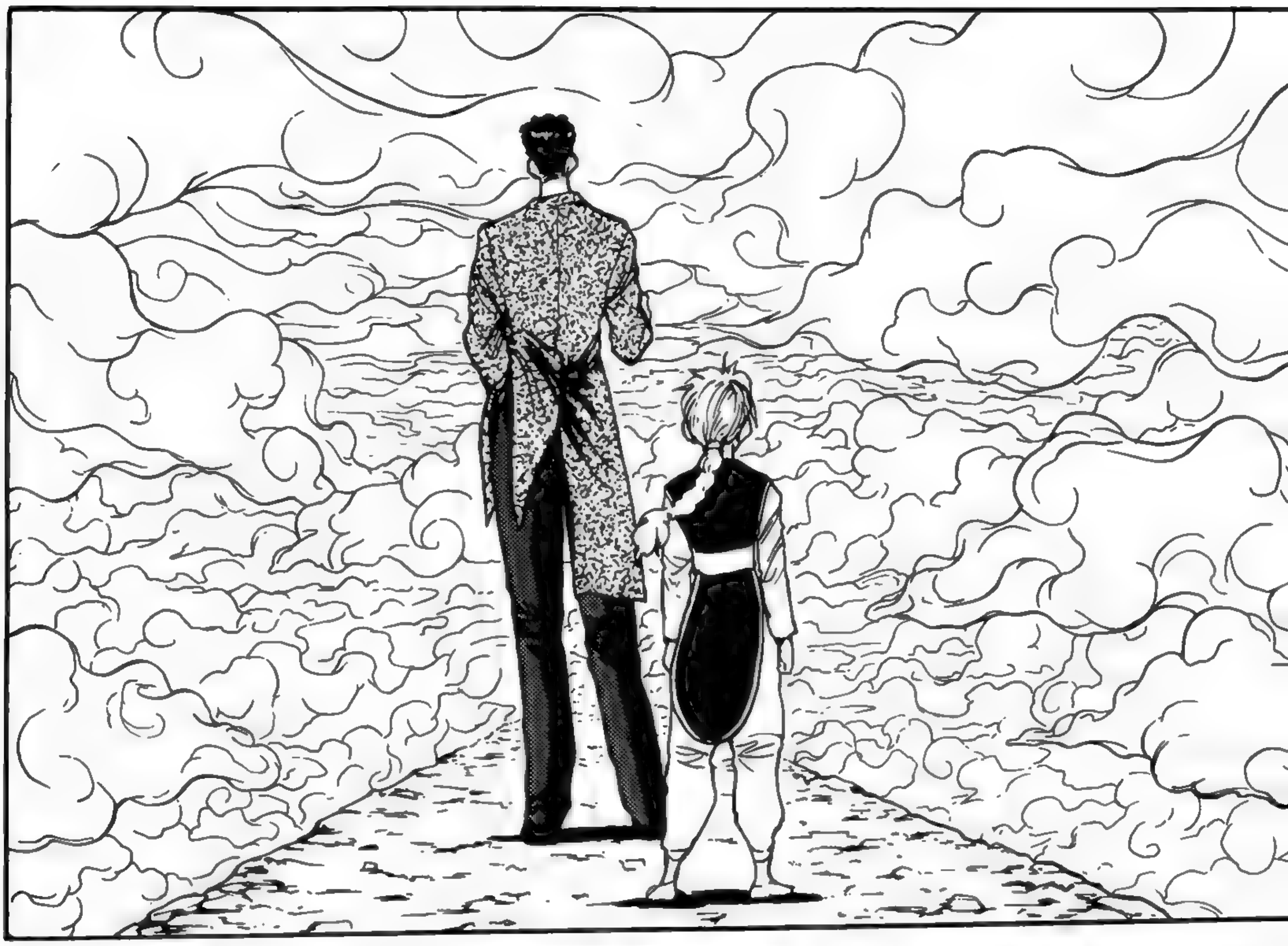
COM CERTEZA ELE VAI SE TORNAR MAIS FORTE.

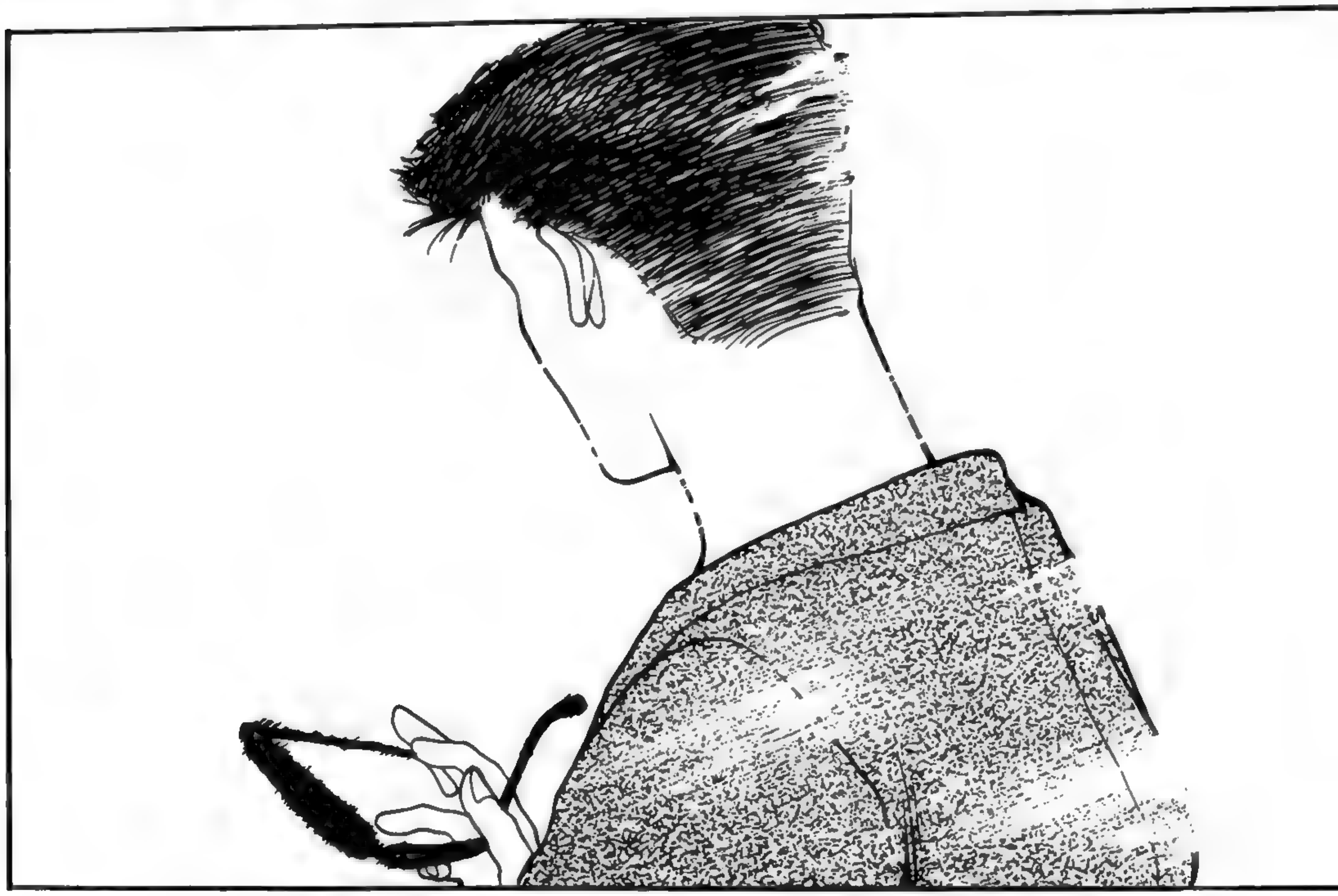
ATÉ MESMO NO ÚLTIMO MOMENTO...

NEM MORTO VOCÊ CONSEGUE LARGAR A SUA ESTUPIDEZ...

VOCÊ SÓ CONSEGUE FALAR SOBRE A PREOCUPAÇÃO COM O ADVERSÁRIO QUE O DERROTOU...?

A SUA ESTUPIDEZ É IMPRESSIONANTE.

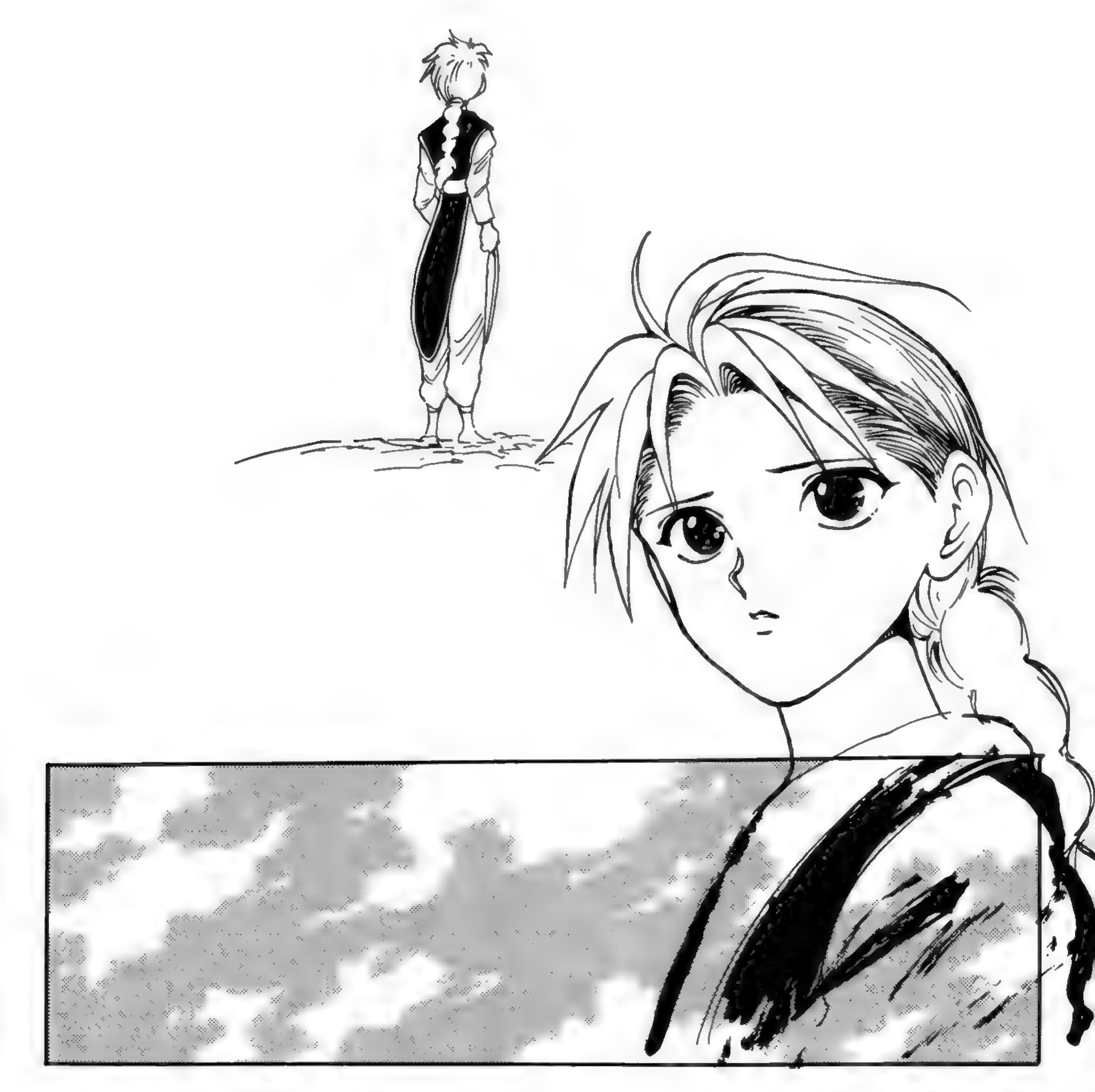


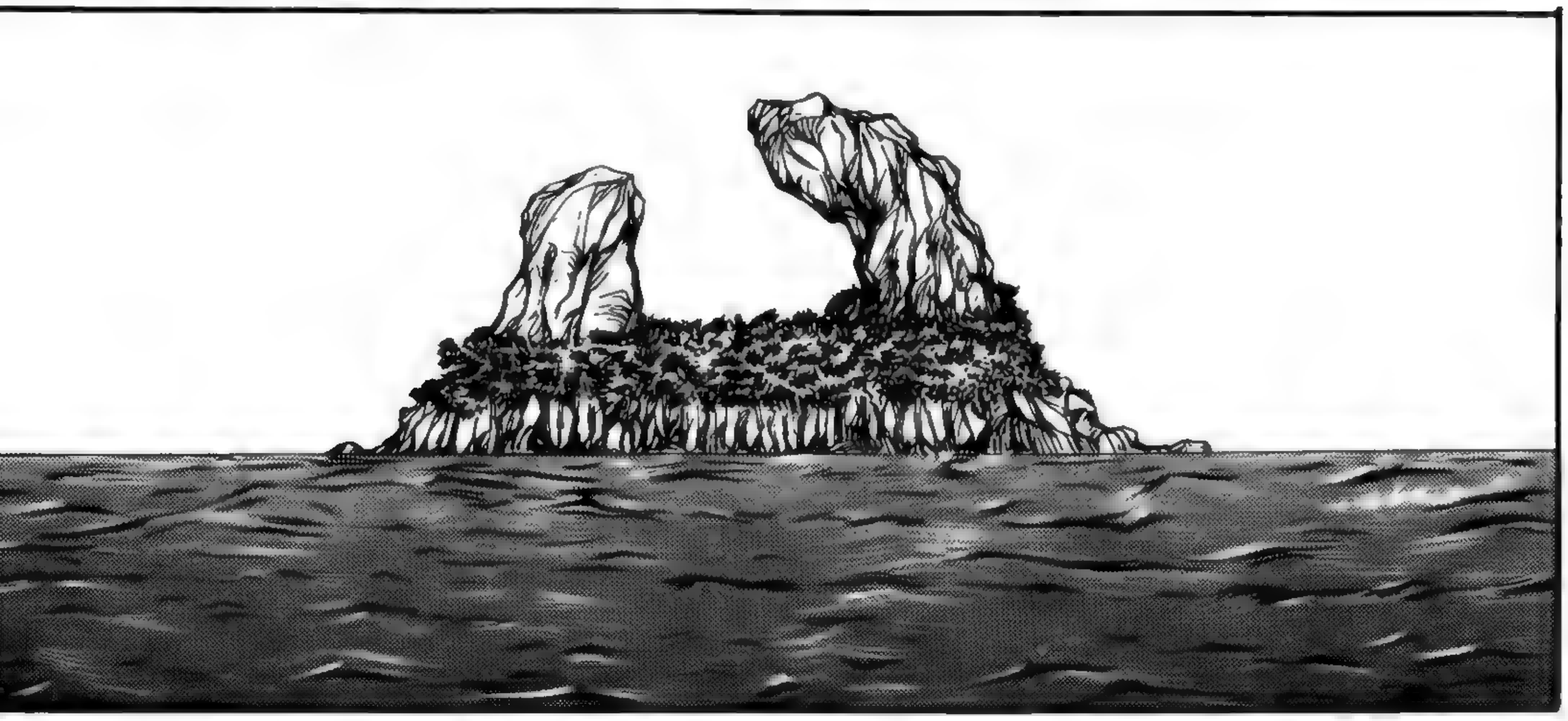


DESCULPE. EU SEI QUE NA VERDADE SEMPRE DEI MUITO TRABALHO A VOCÊ...

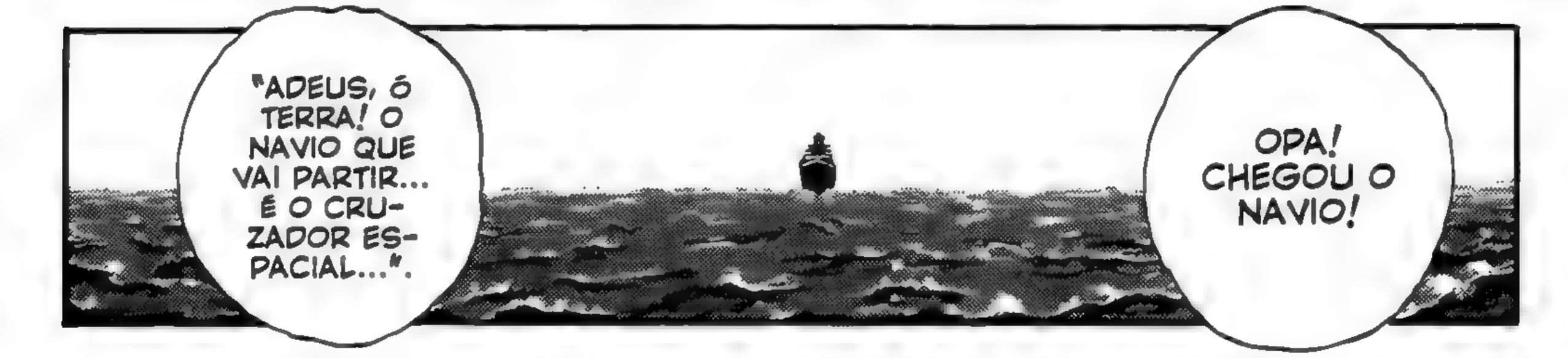
É MESMO UM BOBO...

É UM BOBO...





BOM, FINALMENTE ESTÁ NA HORA DE DAR ADEUS A ESTA ILHA!



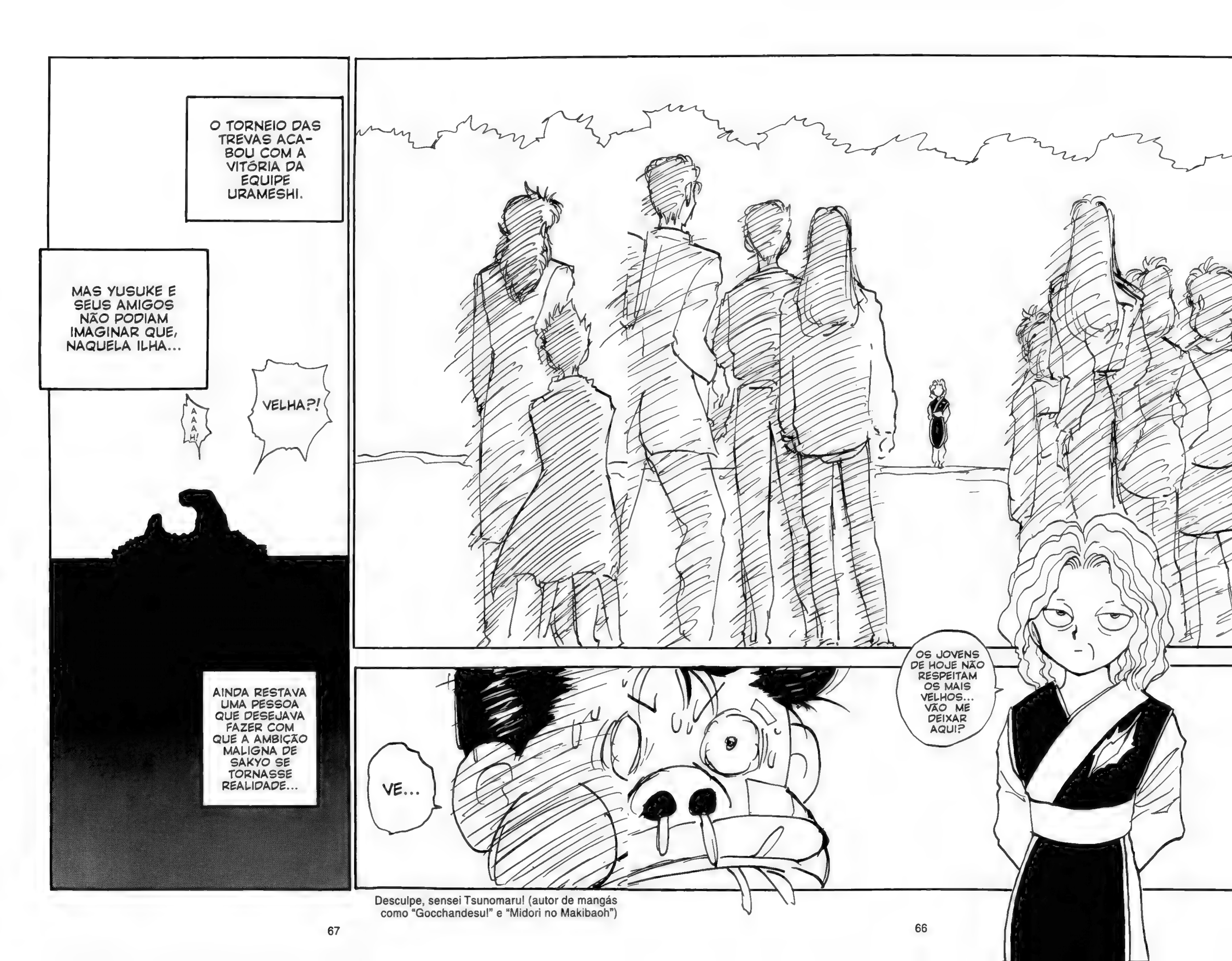
ÊÊÊÊÊÊ-
ÊÊÊ!!!

VAMOS VOLTAR PARA CASA AGORAAA!

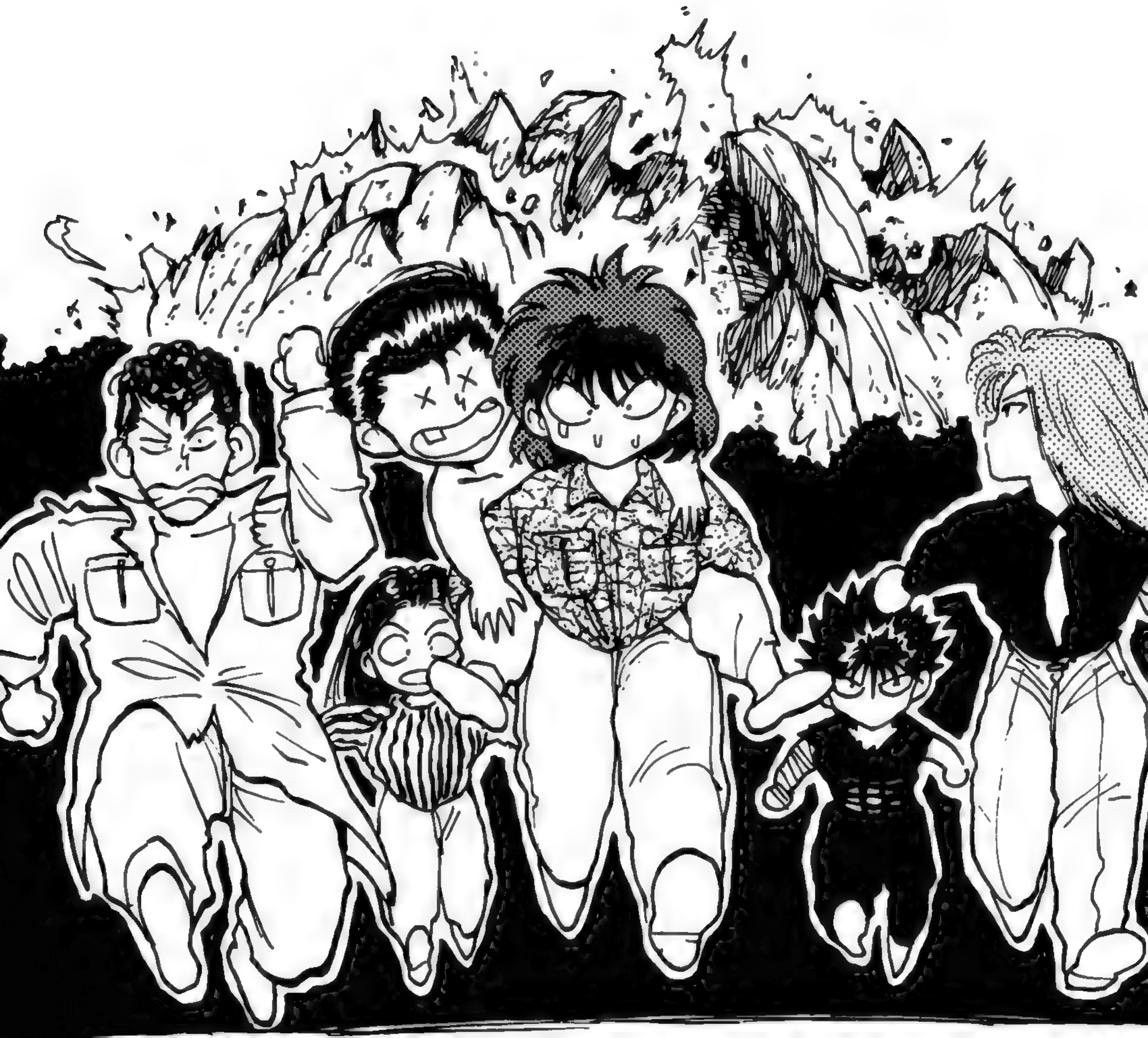
PUXA VIDA, MAS QUE DESCONSI-DERAÇÃO COMIGO!

ESSA... VOZ... É...

HÃ?



Desculpe, sensei Tsunomaru! (autor de mangás como "Gocchandesu!" e "Midori no Makibaoh")

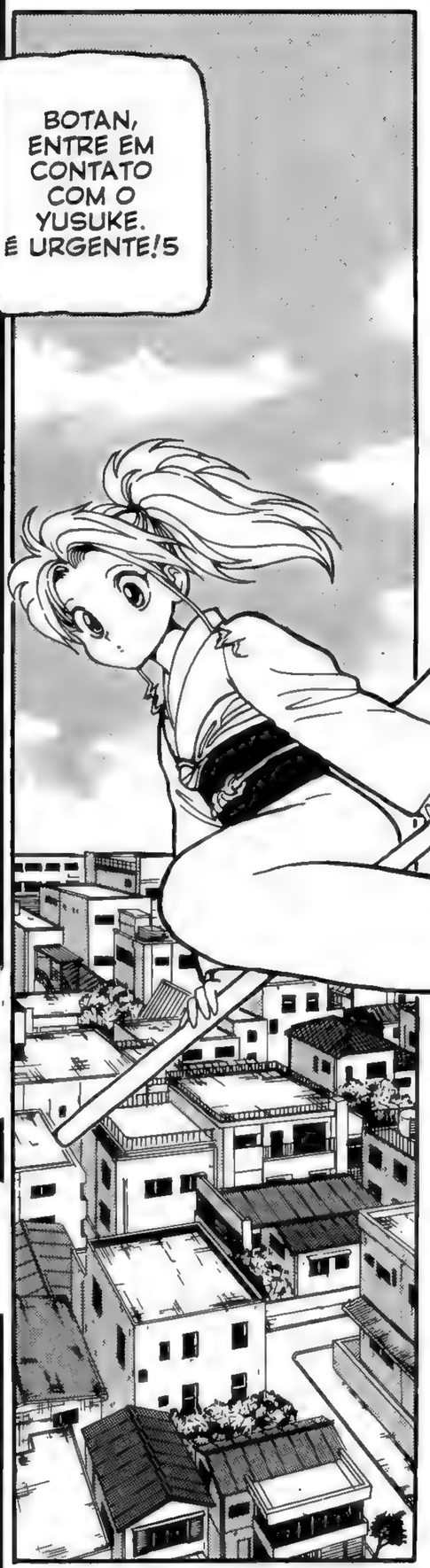


HUUU-UUUM...

HUUU-UUUM...

BEM-VINDO AO "TERRITÓRIO"!!!

BEM-VINDO AO "TERRITÓRIO"!!!



O KOENMA TAMBÉM É MALVADO.

VOCÊ ESTÁ FANTASIADA DE CO-LEGIAL DE NOVO!

BOTAN!!!

OI!

UÉ? FALANDO NISSO...

E FINAL-MENTE A GENTE ESTÁ NO TERCEI-RO ANO AGORA...

CALE A BOCA!

PARABÉNS PELO MILAGRE DE TER PASSA-DO DE ANO!

OPS!

VOCÊ NÃO ESTAVA VESTIDO COM ROUPAS DE VERÃO?

QUER ESCU-TAR?

VOLTANDO AO ASSUNTO, QUE PAPO FOI ESSE DA IDÉIA NÃO TER SIDO DO KOENMA?

EU TAMBÉM ESTAVA VESTIDO PARA O VERÃO...

TEM CERTE-ZA?

É QUE AQUELE DIA ESTAVA FAZENDO UNS 30 GRAUS, APESAR DA GENTE ESTAR NO INVERNO...

.....

NA REALI-DADE...

O TOGURO ...?!

ASSIM, É MELHOR QUE VOCÊ PRESERVE BEM O CORPO DA GENKAI.

A POSSIBILIDADE DELE DE VENCER É QUASE ZERO, MAS ELA EXISTE.

ACHO QUE É MAIS OU MENOS ÓBVIO O DESEJO DO URAMESHI AO VENCER O TORNEIO.

ESTE TORNEIO SÓ TEM VALOR PORQUE O VENCEDOR PODE FAZER QUALQUER DESEJO, E ESSE DESEJO SERÁ ATENDIDO.

... É MESMO?

.....

SERÁ QUE A VOVÓ E A TOGURO TINHAM ALGUMA COISA...?

QUANDO EU OUVI ISSO, EU FIQUEI MEIO SEM SABER O QUE PENSAR...

O SINAL DO INÍCIO DA AULA TOCOU FAZ TEMPO!!

EI! URAME-SHI! KU-WABARA!!

OH, NÃO SE PREOCUPE! ESTOU APENAS DE PASSAGEM!

AH, OI! FAZ TEMPO, HEIM?!

POR QUE VOCÊ ESTÁ VESTINDO O UNIFORME DA ES-COLA?!

EI, VOCÊ AÍ! VOCÊ É ALUNA NOVA?! NUNCA TE VI AQUI ANTES!

DROGA!

BOM, DEVE SER MAIS ALGUMA MISSÃO ...

EU VENHO DEPOIS DA AULA! AÍ A GENTE CONVERSA!

DESCULPE ATRAPA-LHAR! RI RI RI!

EI, BOTAN! O QUE VOCÊ VEIO FAZER AQUI, AFINAL DE CONTAS?

NÃO?
POR QUÊ?
VOCÊ NÃO
ESTÁ SE
SENTINDO
BEM?

NÃO!

NÃO VAI
CON-
VERSAR
COM A
BOTAN?

AH, É QUE
NÃO ESTOU
COM PA-
CIÊNCIA!

DEPOIS DA
AULA

EI, URA-
MESHI!!

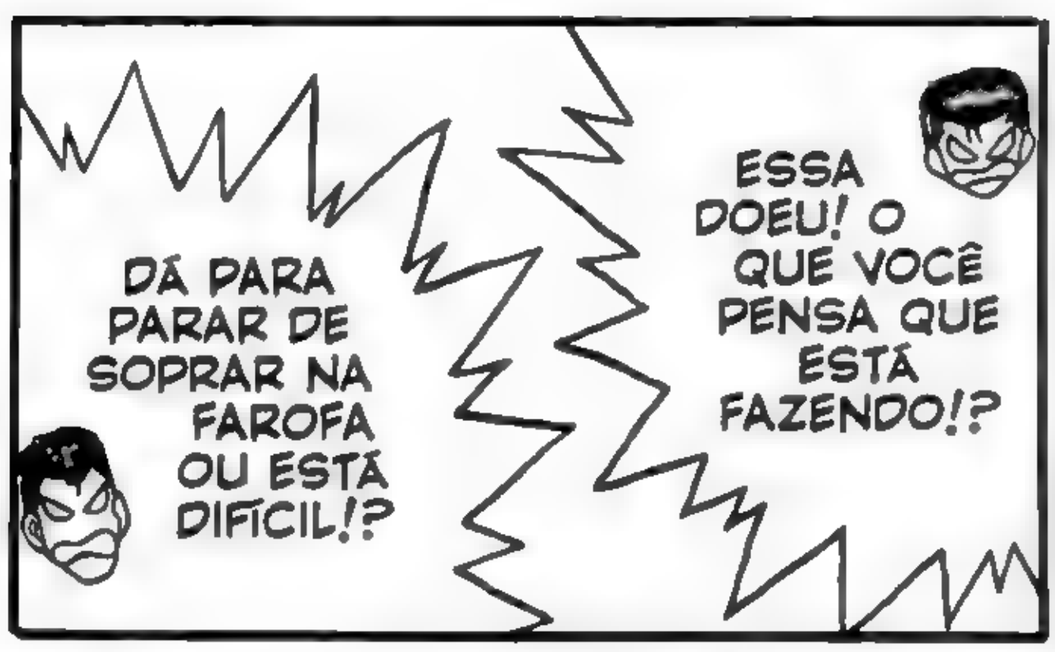
É LÓGI-
CO QUE
NÃO.

NÃO ME DIGA
QUE VOCÊ
GASTOU TODA
A SUA ENERGIA
ESPIRITUAL NA
LUTA CONTRA O
TOGURO E...

ESTOU
SENTINDO
AQUELE VAZIO
DE QUEM CHEGA
AO TOPO E NÃO
TEM MAIS PARA
ONDE SUBIR.

FEH

ACHO QUE
GASTEI
TODO O
MEU ÂNIMO,
ISSO SIM...

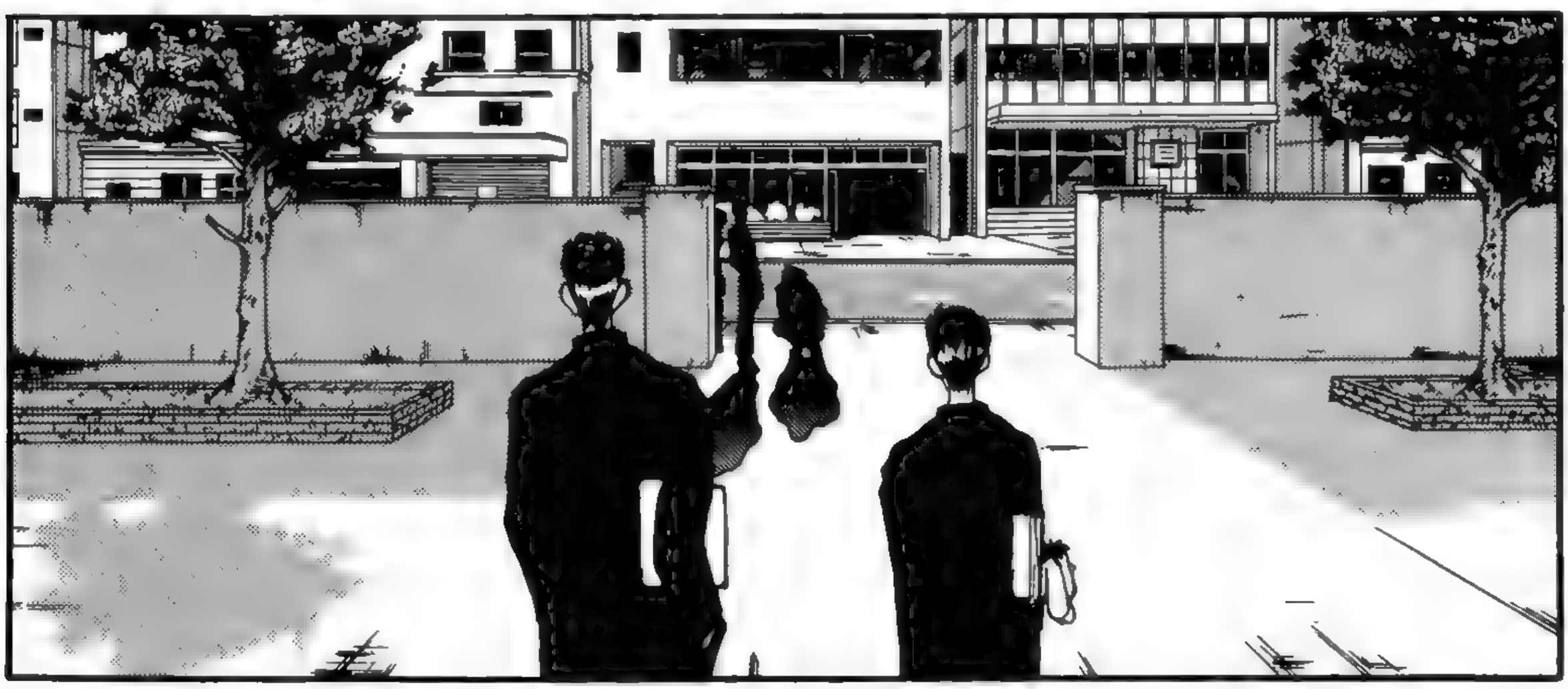

DÁ PARA PARAR DE SOPRAR NA FAROFA OU ESTÁ DIFÍCIL!?
ESSA DOEU! O QUE VOCÊ PENSA QUE ESTÁ FAZENDO!?

PÔ, EU ESTAVA SÓ ZOANDO! SÓ QUERIA MOSTRAR UM LADO UM POUCO MAIS MEIGO DA MINHA "PESSONHA"!
VOCÊ ME DÁ NOS NERVOS! FOI SÓ PASSAR UM TEMPINHO E VOCÊ JÁ VOLTOU AO NORMAL! VOCÊ NÃO APRENDE NUNCA!?

TALVEZ SEJA UM EFEITO COLATERAL DAQUELA ARMA QUE GANHEI DO SUZUKI.
A MINHA PERCEPÇÃO ESPIRITUAL NÃO FUNCIONA.

HEIM?! VOCÊ PERDEU?
FIQUEI PREOCUPADO À TOA. PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE PERDIDO TODA A SUA ENERGIA ESPIRITUAL, COMO EU...

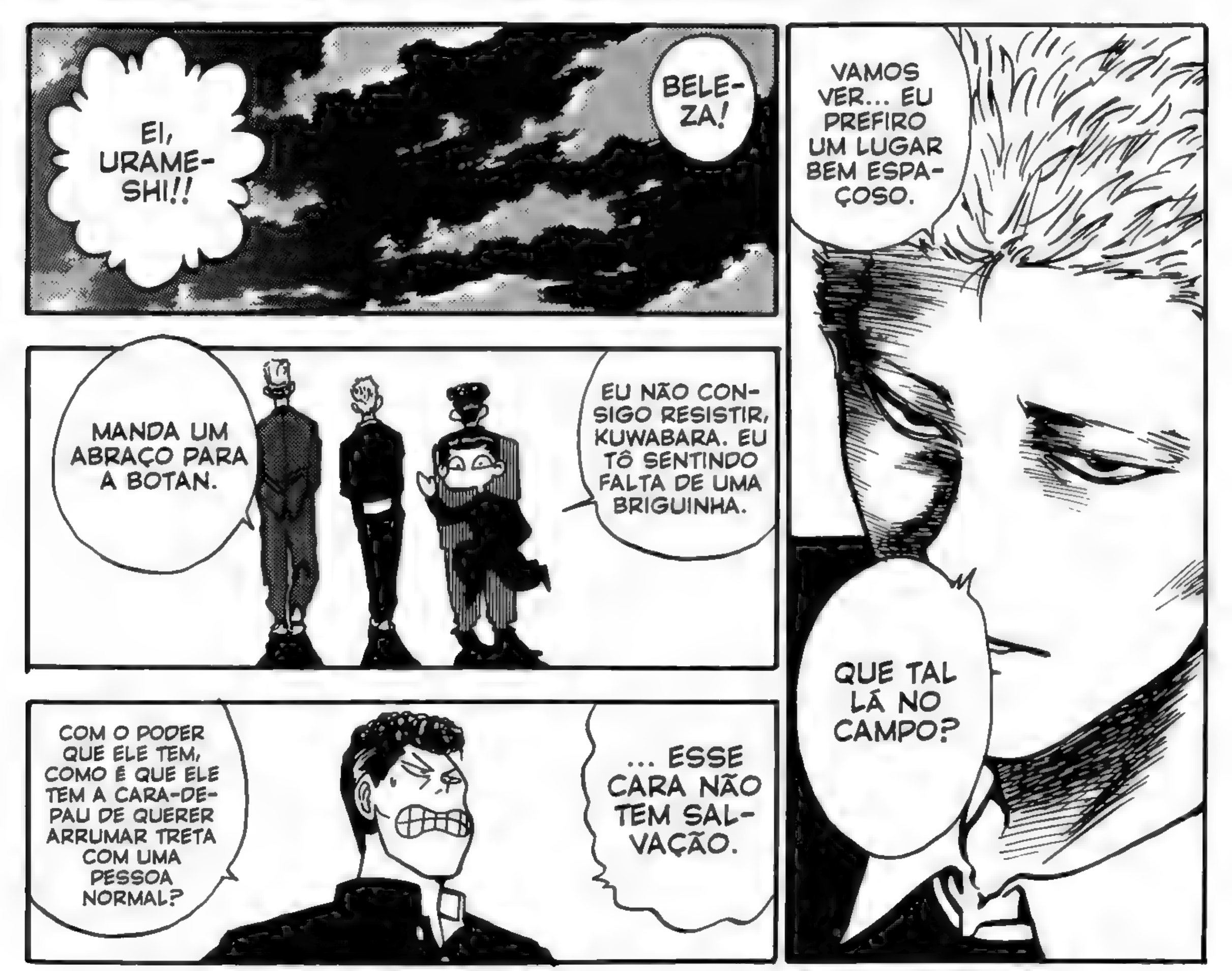
ACHO QUE VOU PERGUNTAR PARA A VELHA...

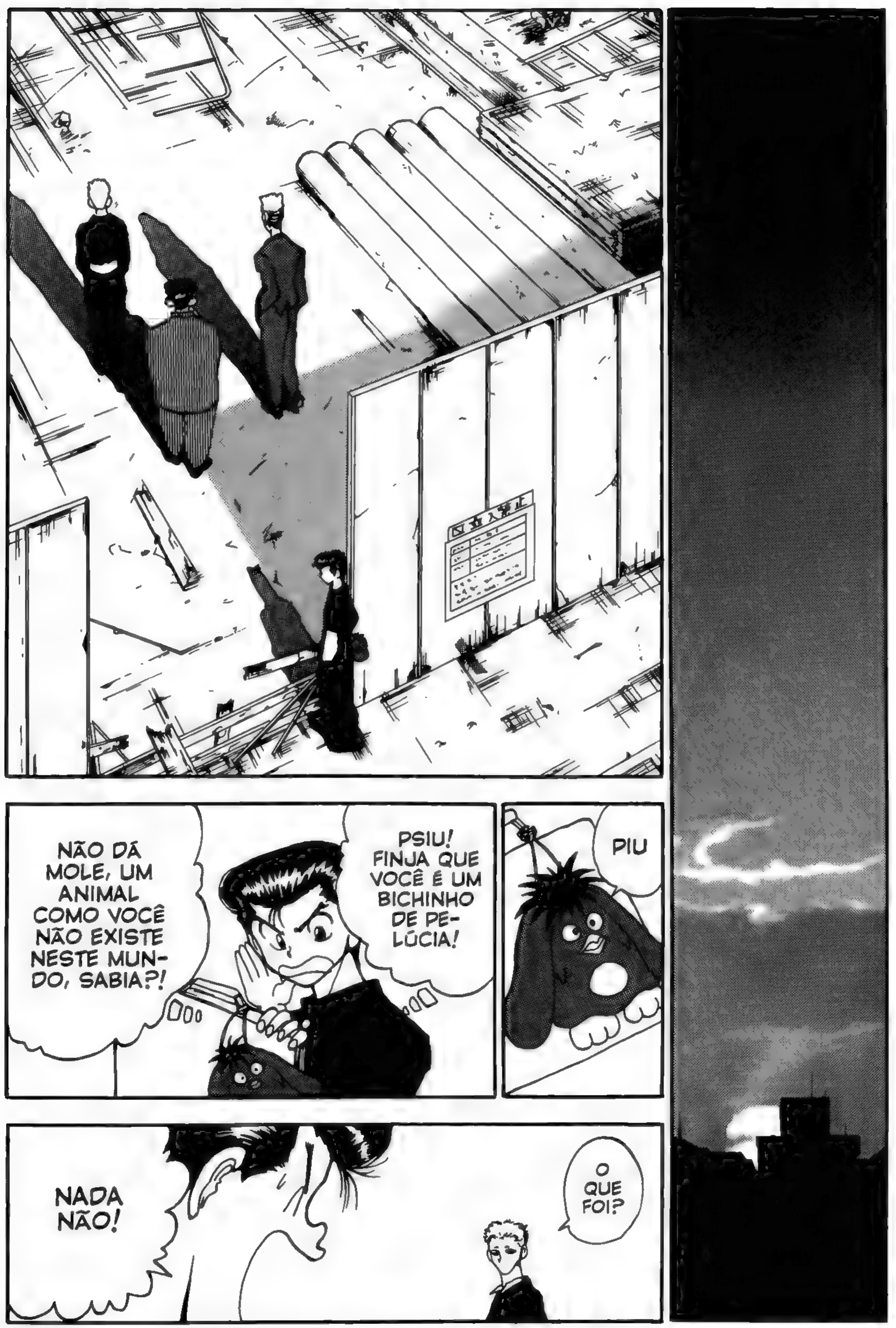


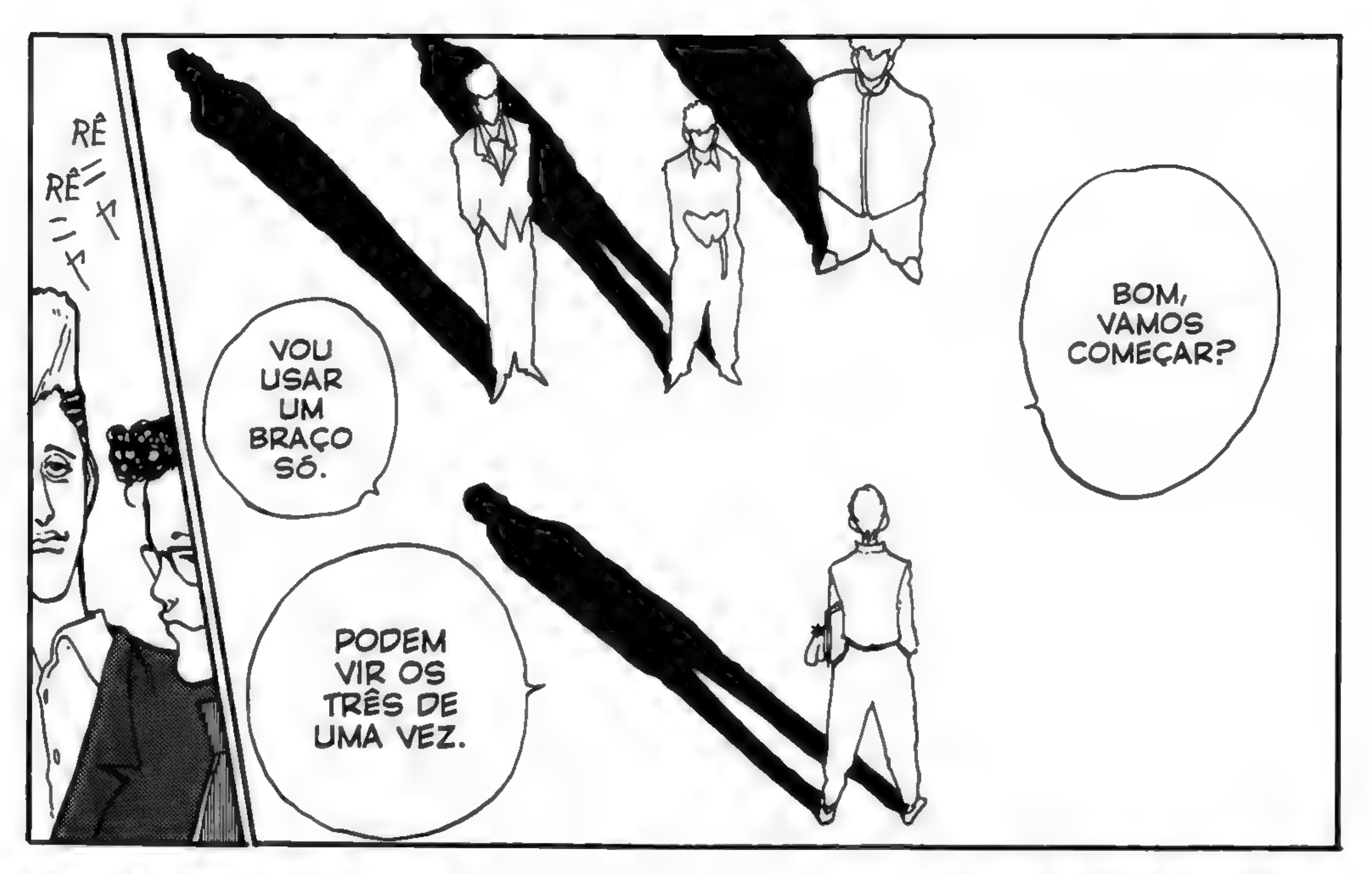
VOCÊ É YUSUKE URAMESHI?

CALMA, CALMA, CALMA.
QUEM VOCÊS PENSAM QUE SÃO? VOCÊS ACHAM QUE PODEM ME IGNORAR ASSIM, É?

BELEZA. ONDE VOCÊ QUER?
AGORA TENHO UM ÓTIMO MOTIVO PRA MATAR AULA.


EI, URAMESHI!!
BELEZA!
MANDA UM ABRAÇO PARA A BOTAN.
EU NÃO CONSIGO RESISTIR, KUWABARA. EU TÔ SENTINDO FALTA DE UMA BRIGUINHA.
COM O PODER QUE ELE TEM, COMO É QUE ELE TEM A CARA-DE-PAU DE QUERER ARRUMAR TRETA COM UMA PESSOA NORMAL?
... ESSE CARA NÃO TEM SALVAÇÃO.
VAMOS VER... EU PREFIRO UM LUGAR BEM ESPAÇOSO.
QUE TAL LÁ NO CAMPO?


NÃO DÁ MOLE, UM ANIMAL COMO VOCÊ NÃO EXISTE NESTE MUNDO, SABIA?!
PSIU! FINJA QUE VOCÊ É UM BICHINHO DE PELÚCIA!
PIU
NADA NÃO!
O QUE FOI?


RÊ
RÊ
VOU USAR UM BRAÇO SÓ.
PODEM VIR OS TRÊS DE UMA VEZ.
BOM, VAMOS COMEÇAR?

EU VOU ENFRENTÁ-LO SO-ZINHO.
ELE FOI BRIGAR!?
PÊRA! MAS QUE CON-SIDERAÇÃO É ESSA, Ô, MENINA?! NADA!
BOM, ENTÃO ACHO QUE NÃO TEM SAÍDA. VOU TER QUE APELAR PARA VOCÊ MES-MO.
ACHO QUE AGORA ELE DEVE TER SOCADO DE MONTE OS CARAS E IDO PARA ALGUM OUTRO LUGAR.
FOLGADO! MAS QUE FALTA DE RESPONSA-BILIDADE!

HEIM?! DE NOVO?!! AQUELES MONSTROS?!

MAS PARECE QUE PESSOAS COM PODERES ESTRANHOS ESTÃO SURGINDO REPENTINAMENTE EM VÁRIOS PONTOS DA CIDADE.

PARA FALAR A VERDADE, NEM O SENHOR KOENMA SABE DIREITO O QUE ESTÁ ACONTECENDO,

SÃO SERES HUMANOS NORMAIS?!

NÃO... PARECE QUE DESTA VEZ...

SOC

TCHDUMP

KIDO, PODE LUTAR A SÉRIO!
ELE É FORTE MESMO.

E AÍ?! JÁ ACABOU?! VOCÊ NÃO DÁ NEM PARA O CHEIRO. VENHAM OS TRÊS AO MESMO TEMPO.

VOU TE SOCAR ATÉ MORRER! SEU MALDITO!!!
... AH, CHEGA DE ENGANAÇÃO!

ACHO BOM DAR UM PONTO FINAL NESTA LUTA, ANTES QUE ANOITEÇA.
... É VERDADE.

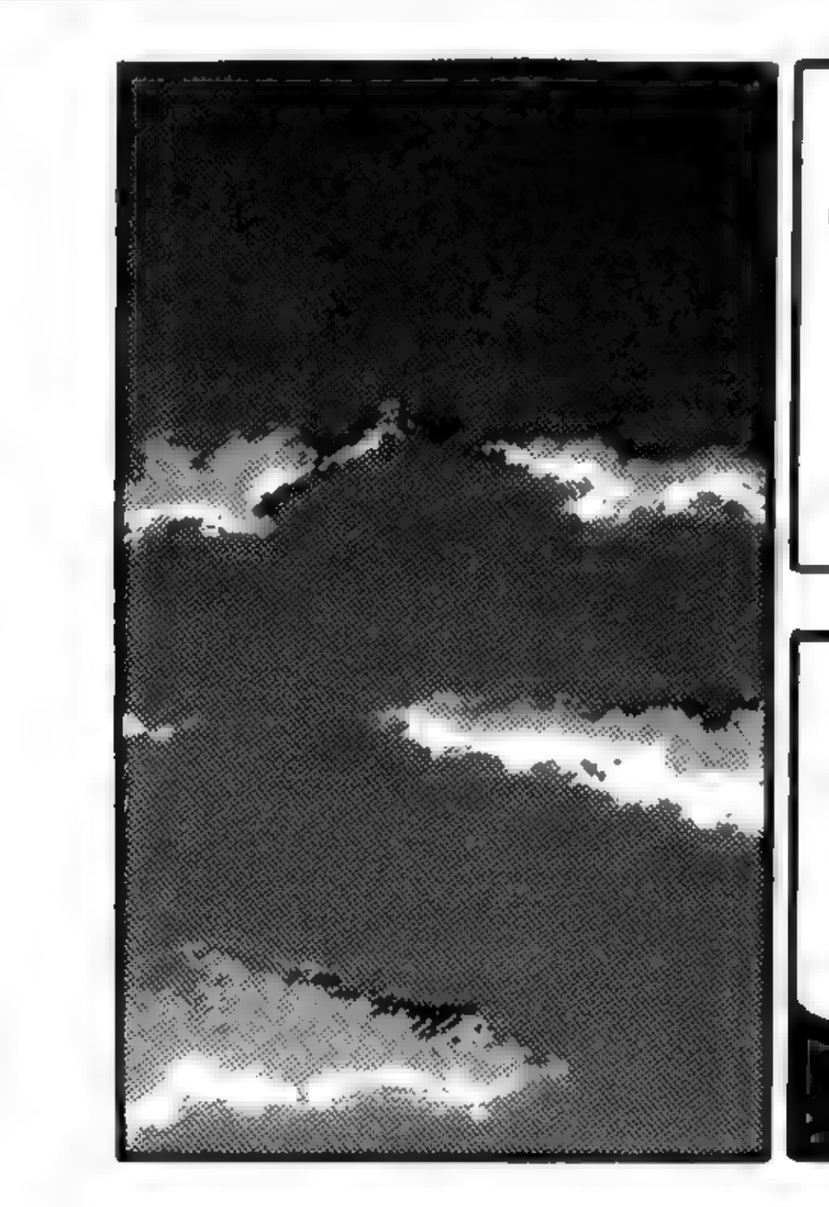
URAMESHI, É MELHOR VOCÊ DEIXAR ESSE BICHINHO ESTRANHO IR EMBORA.
ESTOU AVISANDO, É PARA O PRÓPRIO BEM DELE. NÃO É BOM QUE ELE SE ENVOLVA NESTA BRIGA.
!!

[1] Terceiro Ano do Ensino Fundamental, no Japão.

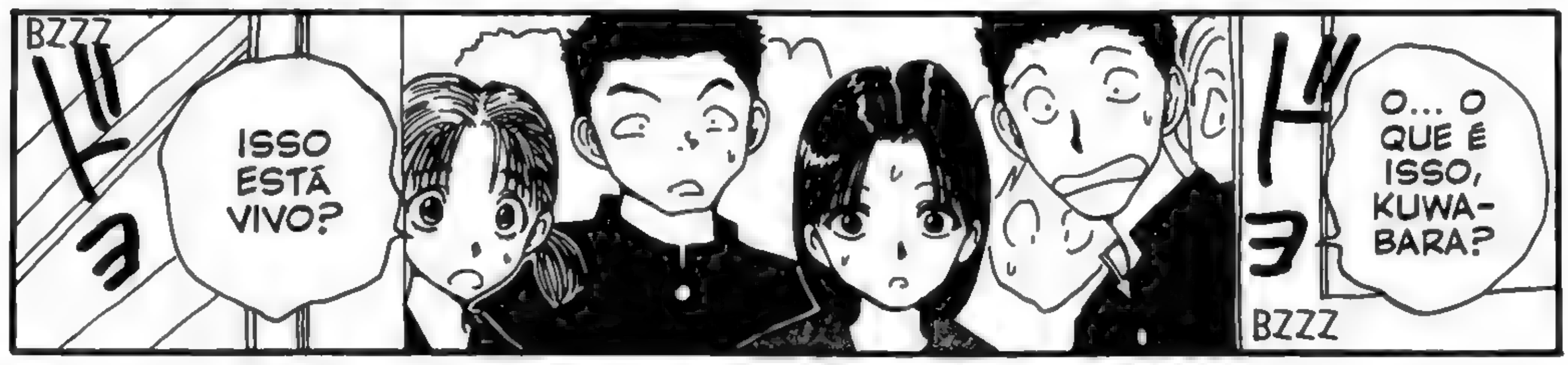
BEM-VINDO AO MEU "TERRITÓRIO" ...

FSHHHHH

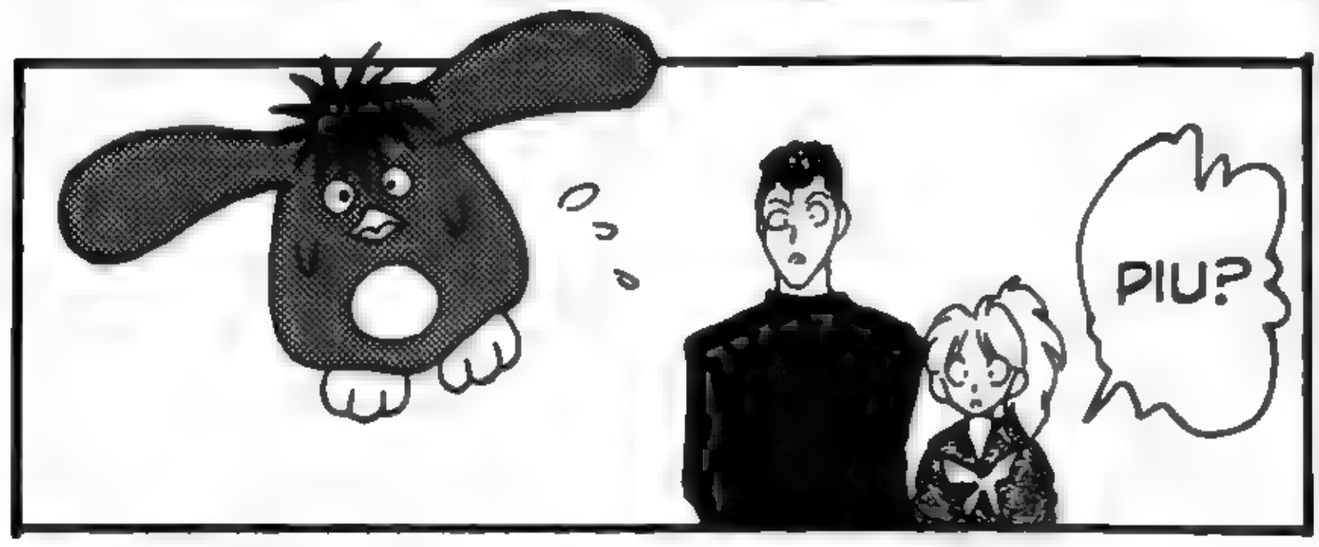
SENHOR URAME-SHI.



PIUU-UU!
FLAP FLAP FLAP
ARGH!
O QUE É ISTO?
AAAH
AAAH
QUE ZUM-ZUM-ZUM, HEIM?!
HEIM?!


BZZZ
ISSO ESTÁ VIVO?
O... O QUE É ISSO, KUWA-BARA?
BZZZ

PERAÍ, FALA COM CALMA, AMIGUINHO! VOCÊ ESTÁ CAUSANDO MUITA CONFUSÃO!
PIUUU
PIUUU
O QUE FOI QUE ACON-TECEU, PIU? FALA QUE EU TE ESCUTO!


PIU?

FORA DAQUI! JÁ! SE MAN-DEM!!!
NÃO É NADA, NÃO! É SÓ UM BICHINHO ELETRÔNICO!
ZUUUUP

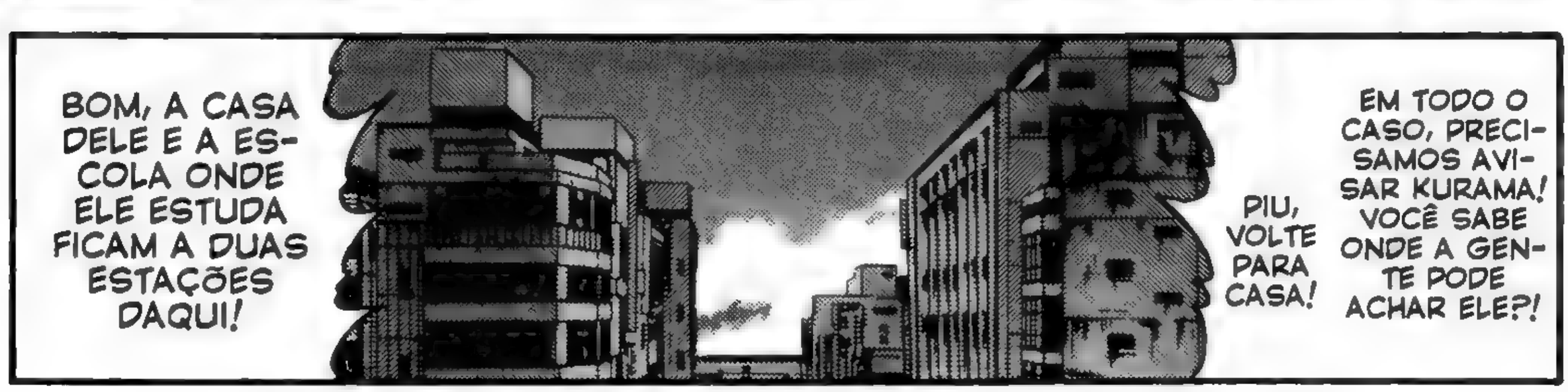
KAK
KAK
YUSU

!!

FOI YUSUKE
APTADO

HOJE, 5 11 HORAS DA NOITE, ESTAREMOS ESPERANDO VOC S NA MANS O QUADRIDIMENSIONAL, DO DISTRITO ROKUROKUBI. PODEM TRAZER QUANTAS PESSOAS QUISEREM. MAS KUWABARA, HIEI E KURAMA S O OBRIGADOS A VIR. SE ESTA EXIG NCIA N O FOR CUMPRIDA, A VIDA DE YUSUKE URAMESHI ESTAR EM PERIGO.

PODERES ESTRANHOS!!!



PODERES ESTRANHOS!!!

[1] ESCOLA PARTICULAR [2] ESCOLA DE SEGUNDO GRAU MEIOU
[3] Resultado da prova (segundo ano). 50 primeiros colocados:
1-Shuuichi Minamino 496; 2- Yuu Kaitou 494; 3- Yasuhiko Mitsui 490

SÓ VOCÊ PODE SALVAR O NOSSO CLUBE DE BIOLOGIA, QUE ESTÁ QUASE INDO PRO SACO!
QUE NADA! NÃO TEM NINGUÉM DO TERCEIRO ANO QUE SEJA MAIS APTO QUE VOCÊ!
EU AINDA ESTOU NO SEGUNDO ANO!
E EU NÃO TENHO SENSO DE RESPONSABILIDADE ...
!
ESSA VOZ... É DO KUWABARA?!
SÓ VOCÊ É CAPAZ DE CONSEGUIR MAIS RECURSOS PARA O NOSSO CLUBE NA PRÓXIMA REUNIÃO ESTUDANTIL!
KURAMAAAA!!
LAMA
KURAMA! EMERGÊNCIA! CADÊ VOCÊ?! APAREÇA!!!
É SÓ UM APELIDO!
ISSO NÃO É NOME DE LUTADOR DE SUMÔ?
KURAMA?
FOI MAL! MAS DÁ UMA OLHADA NISTO AQUI!
POR FAVOR, NÃO ME CHAME ASSIM AQUI! AQUI EU SOU MINAMINO!
A GENTE SÓ TEM MAIS CINCO HORAS! VOCÊ SABE O PARADEIRO DO HIEI?
!!
KUWABARA...
KURAMA!
FINALMENTE TE ACHEI!

COMO ELE AINDA AGUARDA JULGAMENTO NO TRIBUNAL ESPIRITUAL, IMAGINO QUE ELE NÃO ESTEJA MUITO LONGE.
NÃO SEI. NÃO FAÇO A MENOR IDÉIA.

DROOOGA! E AGORA, QUEM PODERÁ NOS AJUDAR?!
LÓGICO! A GENTE NÃO TEM A MENOR PISTA DO HIEI!

... PELO VISTO, VOCÊS ESTÃO COM BASTANTE PRESSA.
PUXA VIDA! SE O HIEI ESTIVESSE AQUI COM A GENTE, ELE PODIA USAR O JAGAN PARA ENCONTRAR O HIEI!

TCHARANS!

OS SETE INSTRUMENTOS DO DETETIVE SOBRENATURAL!!!
JÁ SEI!!!

MAS...
A BÚSSOLA SOBRENATURAL FICOU AINDA MELHOR E DÁ PARA DETECTAR QUALQUER YOUKAI!

A GENTE CONSERTOU NO MUNDO ESPIRITUAL E DEIXAMOS TUDO COM O YUSUKE!
AH! SÃO AQUELAS COISAS QUE O URAMESHI TINHA QUANDO LUTOU CONTRA O GOUKI! MAS NÃO QUEBRARAM?

OPS ...
KURAMA PERGUNTA
蔵馬 っこむ
SE ELA DETECTA QUALQUER YOUKAI, COMO VAMOS SABER QUAL DELES É O HIEI?

[1] "Itako-bue". "Itako" são pessoas (geralmente meninas cegas) que fazem o contato entre os vivos e os mortos.

UMA HORA DEPOIS

BOM, EU TROUXE TUDO.

TAPEM OS OUVIDOS, PORQUE O BARULHO É BEM ALTO!

PARA TRÁS!

EU VOU SO-PRAR!

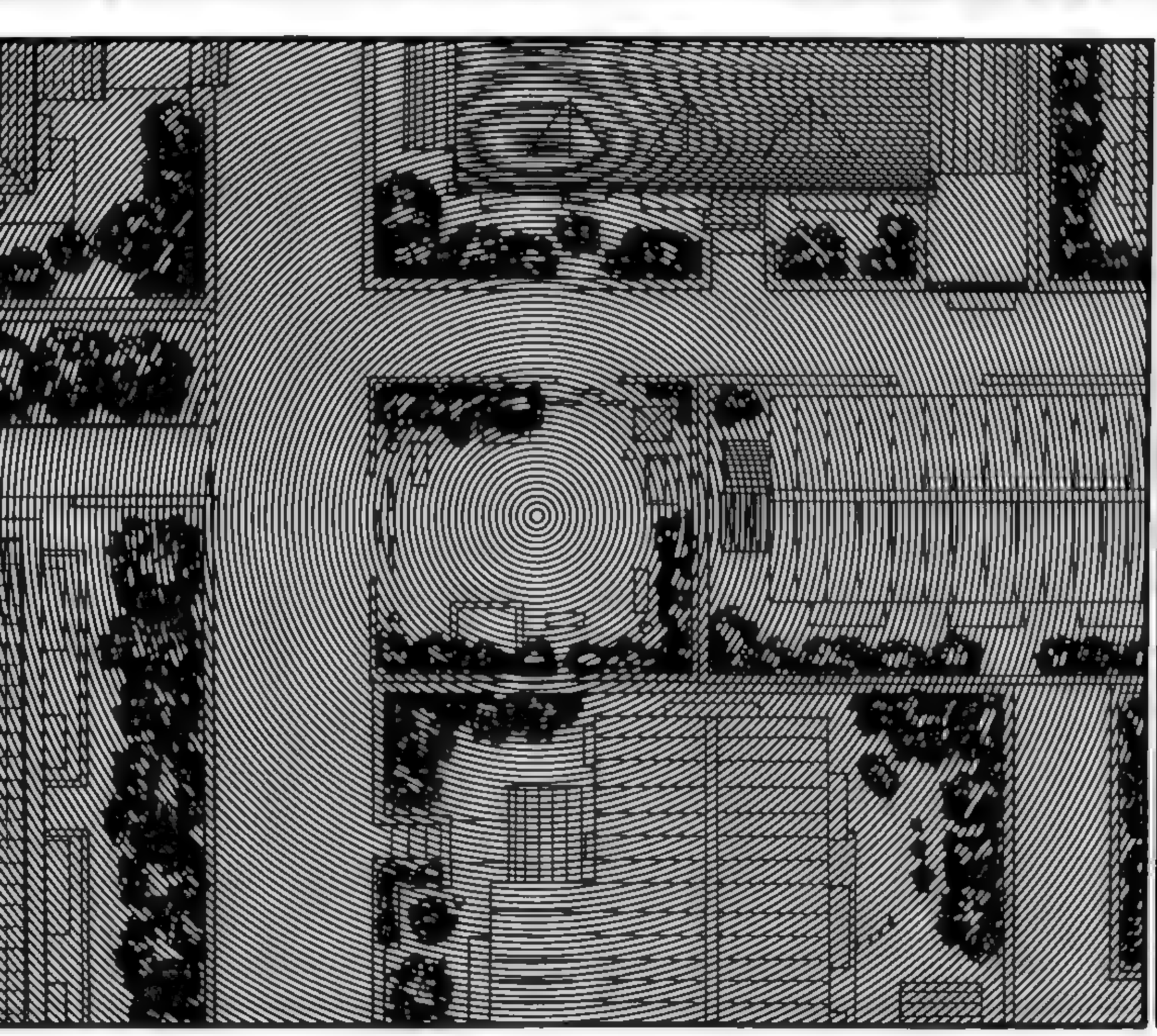
GOSTARIA DE SABER O QUE CADA INSTRUMEN-TO FAZ,

MAS A PRIORIDADE AGORA É LOCALIZAR O HIEI.

INS-PIRA ...

SE EU SOPRAR ESTE APITO, ACHO QUE O SOM DEVE CHEGAR A UNS 100KM DAQUI!

NO
4P PRIIIIIIIII



USE O SEU JAGAN PARA SABER DE ONDE VEM ESTE SOM!
POR FAVOR, HIEI!

EU NÃO ESTOU OUVINDO ABSOLUTAMENTE NADA!
É, É REALMENTE MUITO ALTO!

PLOFT

O CARA É UM MORCEGO?

HIEI!

O QUE FOI ESSE BARULHO INFERNAL?

EU JÁ ESTAVA IRRITADO POR NÃO PODER VOLTAR PARA O MAKAI. AGORA TENHO MAIS UMA FONTE DE IRRITAÇÃO.

VOCÊS DE NOVO?

!

VEJA ISTO.

NÃO TE INTERESSA

SABER QUEM TERIA TANTO PODER A PONTO DE CAPTURAR O YUSUKE?

MAS AGORA DEVE ESTAR MORTO E SABENDO QUE EXISTEM SERES MAIS FORTES QUE ELE.

ELE DEVIA ESTAR TODO CHEIO DE SI POR TER VENCIDO O TORNEIO DAS TREVAS.

RÊ.

LAMENTÁVEL.

EU NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO.

EU NÃO.

DE AGORA EM DIANTE, EU VOU FAZER O QUE EU QUERO FAZER.

EU NÃO DEVO MAIS NADA A NINGUÉM.

GRR

É UMA IMBECIL, MESMO. VOCÊ NÃO LEU O QUE EU DISSE AÍ EM CIMA?!

SE VOCÊ NÃO VIER COM A GENTE, O YUSUKE PODE SER MORTO!

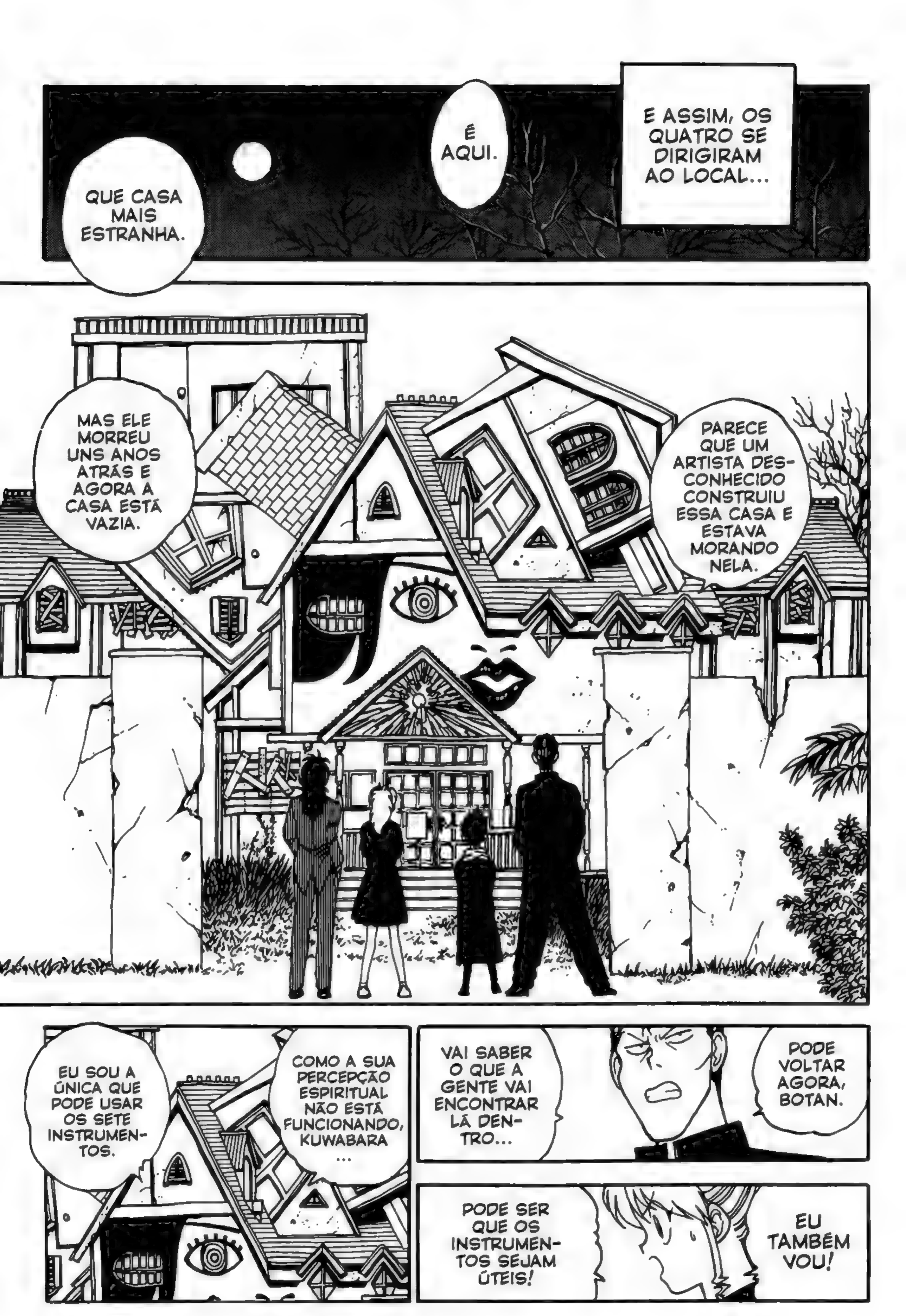
EU ESTOU IRRITADO COM A ESTUPIDEZ DELE EM DEIXAR SER CAPTURADO TÃO FACILMENTE LOGO DEPOIS DAQUELA BATALHA DE VIDA OU MORTE.

COMO POSSO ME PREOCUPAR COM UM IMBECIL DESSES?!

.....

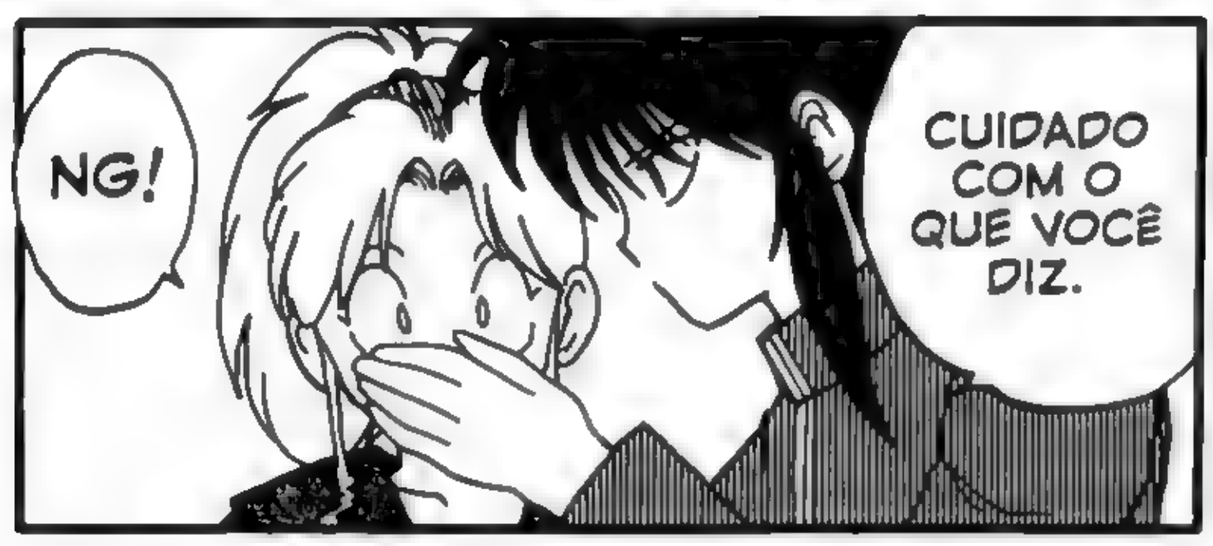
E DAÍ?

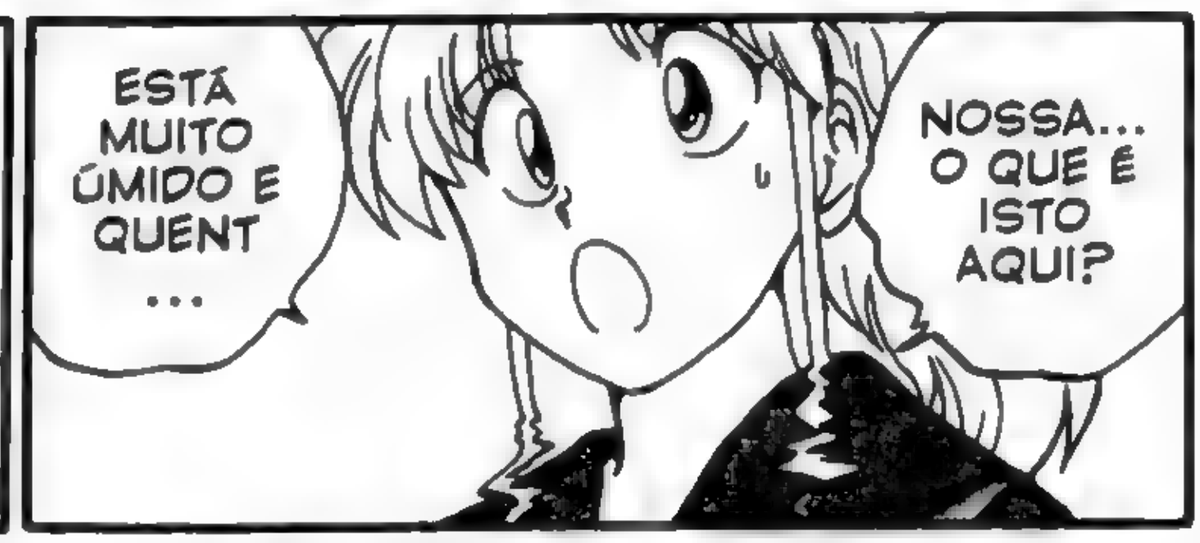
O PODER DO INIMIGO FOR ALGO TOTALMENTE DESCONHECIDO...?
E SE ...
VOCÊ ESTÁ FALANDO QUE O YUSUKE FOI PEGO POR UM DESSES HUMANOS?
.....
PARECE QUE ALGUNS DOS HUMANOS COMEÇARAM A MANIFESTAR PODERES ESTRANHOS.
A BOTAN E O KUWABARA ME CONTARAM.
SE VOCÊ AJUDAR A SALVAR O YUSUKE, O MUNDO ESPIRITUAL NÃO IRÁ MAIS LEVÁ-LO A JULGAMENTO.
DE UMA FORMA OU DE OUTRA,
OU SEJA, ESTAREI FORMALMENTE ABSOLVIDO?
MUITO BEM, ACEITO A SUA PROPOSTA.
A GENTE ESTÁ SEM TEMPO!
PERAÍ! VOCÊ TEM AUTORIDADE PARA ISSO?
O QUE ME DIZ?


QUE CASA MAIS ESTRANHA.
É AQUI.
E ASSIM, OS QUATRO SE DIRIGIRAM AO LOCAL...
MAS ELE MORREU UNS ANOS ATRÁS E AGORA A CASA ESTÁ VAZIA.
PARECE QUE UM ARTISTA DES-CONHECIDO CONSTRUIU ESSA CASA E ESTAVA MORANDO NELA.
EU SOU A ÚNICA QUE PODE USAR OS SETE INSTRUMEN-TOS.
COMO A SUA PERCEPÇÃO ESPIRITUAL NÃO ESTÁ FUNCIONANDO, KUWABARA ...
VAI SABER O QUE A GENTE VAI ENCONTRAR LÁ DEN-TRO...
PODE VOLTAR AGORA, BOTAN.
PODE SER QUE OS INSTRUMEN-TOS SEJAM ÚTEIS!
EU TAMBÉM VOU!

AQUELE QUE ENTRAR NESTA CASA NÃO PODERÁ DIZER "QUENTE". SE DISSER...

SHHHH

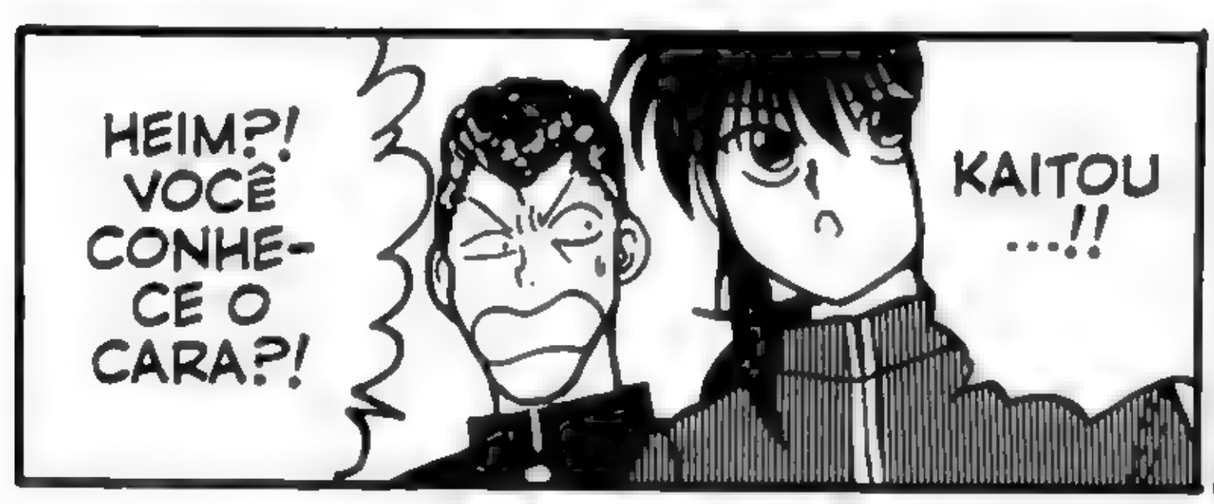

NG!
CUIDADO COM O QUE VOCÊ DIZ.


ESTÁ MUITO ÚMIDO E QUENT ...
NOSSA... O QUE É ISTO AQUI?

PARECIA QUE ESTÁVAMOS ENTRANDO EM UMA DIMENSÃO PARALELA.
NO MOMENTO QUE EN-TRAMOS,

SIM.
KURAMA, VOCÊ PERCE-BEU?

!!
SEJAM BEM-VINDOS.


HEIM?! VOCÊ CONHECE O CARA?!
KAITOU ...!!

ELE É UM DOS TRÊS QUE INTIMOU O YUSUKE PRA BRIGA!
EI! É ELE!

NUNCA CONVERSEI MUITO COM ELE. E, OBVIAMENTE, NUNCA FALEI NADA SOBRE MIM, HIEI, YUSUKE OU SOBRE VOCÊ.
ELE É UM ESTUDANTE DO MESMO ANO QUE EU E ESTUDA NA MESMA ESCOLA QUE EU. SÓ ISSO.

ESSA PESSOA NOS INFORMOU QUE VOCÊS CONSEGUIRAM SER CAMPEÕES DO TORNEIO DAS TREVAS.
UMA "CERTA PESSOA" NOS CONTOU SOBRE VOCÊS.
KAITOU, COMO É QUE VOCÊ SABE SOBRE A GENTE?
QUAL O MOTIVO QUE LEVOU VOCÊ A SEQÜESTRAR O YUSUKE?

Ó, MANIPULADOR DE VEGETAIS, MOSTRE-ME AGORA O SEU PODER.
NHEEC
MINAMINO, NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA ESSES PODERES. PENSEI QUE VOCÊ ERA SÓ UM NERD QUE SE ACABAVA DE ESTUDAR.
APOSTO QUE NUNCA MOSTROU ESSA SUA CARA NA ESCOLA!
OLHA A SUA CARA! QUE MEDO!
E, SABE COMO É... FIQUEI COM VONTADE DE MEDIR A MINHA FORÇA E ESCOLHI VOCÊS PARA O TESTE...
ACONTECE QUE HÁ POUCO TEMPO DESCOBRI QUE EU TAMBÉM TENHO UNS PODERES DIFERENTES.
MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR FAZER NADA.
NÃO TEM PROBLEMA.
CALE A BOCA!
CALE A BOCA. EU VOU TE MOSTRAR ...
O QUÃO ESTÚPIDO VOCÊ FOI AO ESCOLHER A GENTE PARA ENFRENTAR.

SHPRAK

VIU?

O QUÊ?!

OU SEJA, AQUI DENTRO VOCÊS TÊM QUE LUTAR DE ACORDO COM AS MINHAS REGRAS.
NESTE RECINTO, APENAS AS PALAVRAS TÊM PODER.

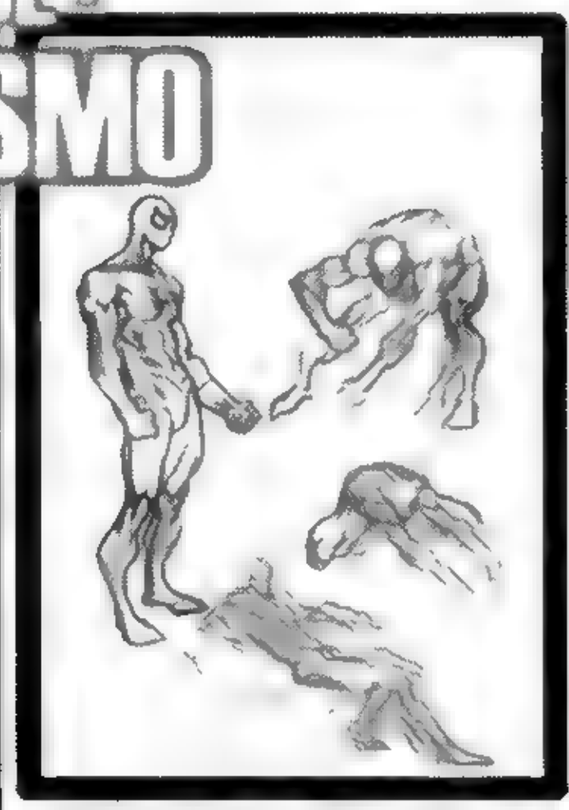
O QUE ACONTECEU?
A ESPADA QUEBROU ANTES DE ATINGIR O ALVO...

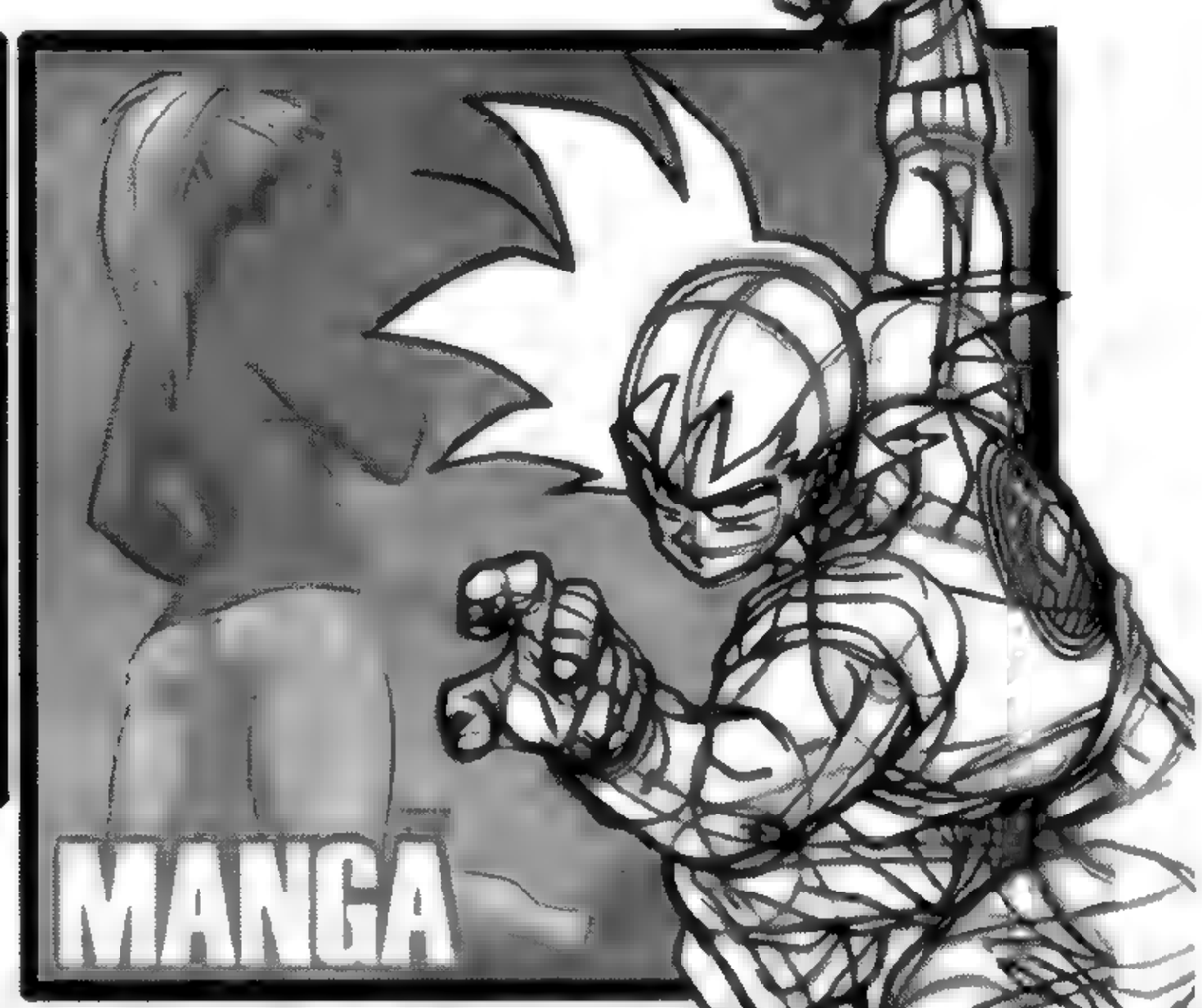
E, DENTRO DESSA DIMENSÃO, NINGUÉM, NINGUÉM MESMO, É CAPAZ DE...
SER VIOLENTO COMIGO.
VOCÊ ESTÁ FALANDO DAQUELE PAPEL AFIXADO NA PORTA?
REGRAS ...?
UM DIA, EU DESCOBRI QUE PODIA CRIAR UMA DIMENSÃO MUITO ESTRANHA AO MEU REDOR.
SIM.
MAS, DENTRO DO MEU TERRITÓRIO, VOCÊ NÃO PASSA DE UM SIMPLES MOLEQUE.
VOCÊ SE CHAMA HIEI, NÃO É? OUVI DIZER QUE VOCÊ É UM PERITO EM LUTAS DE ESPADAS E LUTAS USANDO PODERES MALIGNOS.
CALMA, HIEI! ELE ESTÁ TE PROVOCANDO! NÃO LIGA PRA ELE!
POR ACASO VOCÊ ACHA QUE PODE ME DERROTAR SE EU FALAR "QUENTE"?!
E O QUE TEM EM FALAR "QUENTE"?!
HIEI!
VOCÊ DISSE A PALAVRA...
XI...

CONTINUA NA PRÓXIMA EDIÇÃO...

FAÇA ARTE COM IMPACTO!

CURSOS DE:





Desenvolva seu talento trabalhando com Publicidade, Arquitetura, Design, Web, TV, Editorial e muito mais!

MATRÍCULAS ABERTAS.

LIGUE 5072 6161

E venha assistir uma aula grátis!!

www.impactoquadrinhos.com.br

Chegou o volume 2!

Como Desenhar Mangá-
Técnicas para Criar
Personagens Femininas

Um guia prático para você aprender ou aperfeiçoar suas técnicas no desenho de mangás.

Apenas
R$ 29,00 cada volume.
Nas melhores livrarias ou no site www.mangasjbc.com.br
Tel.: (11) 5571-8316

EDITORA JBC Mangás 漫画

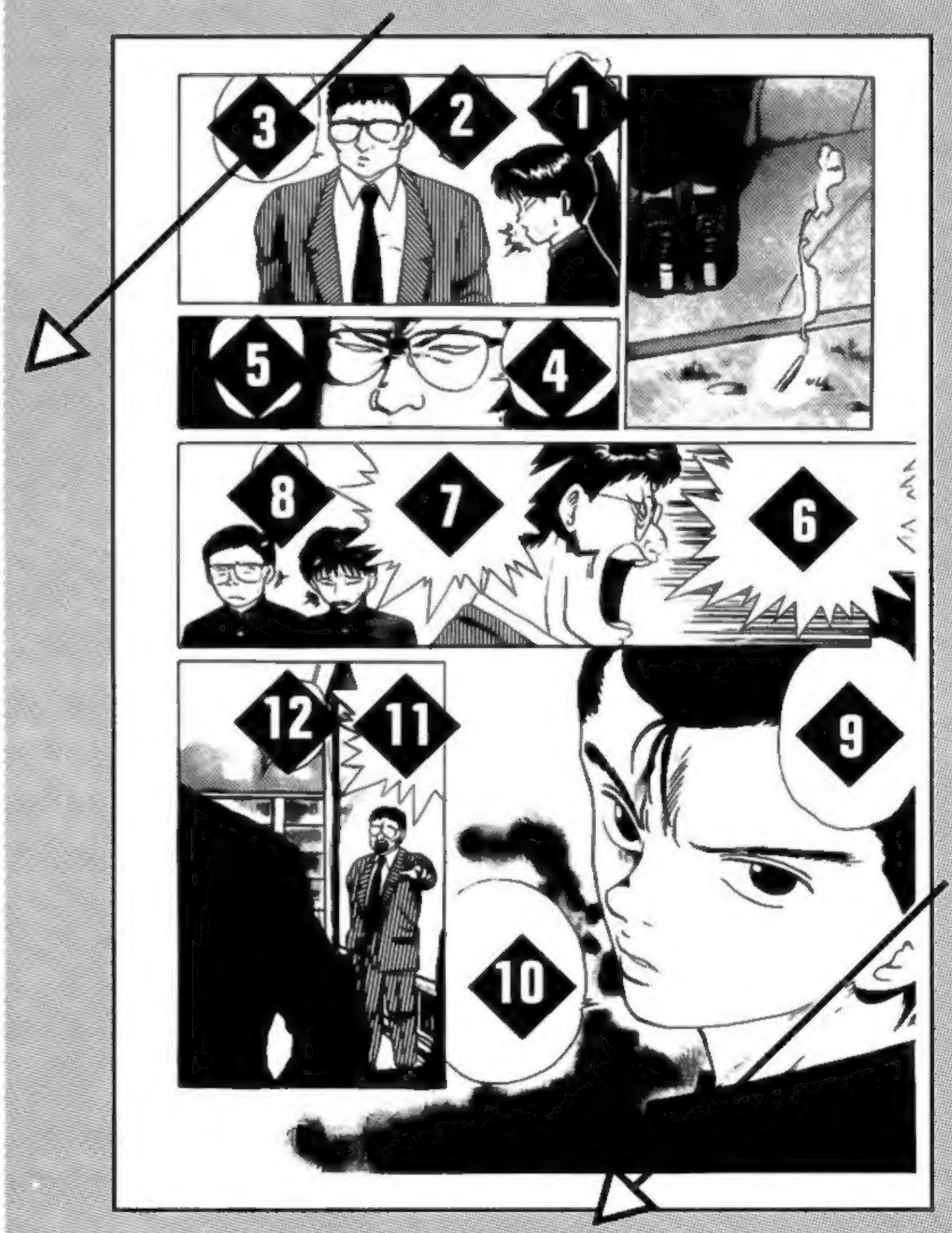
PARE!!!

Ei! Você está começando a ler o seu mangá pelo lado errado!!!

Apesar de parecer "coisa de maluco", esta é a última página desta publicação.
O que você tem em suas mãos é um mangá, o famoso quadrinho japonês. Ao contrário dos "comics", os gibis americanos, os mangás são originalmente publicados com leitura oriental, feita da direita para a esquerda. Ou seja, o que no Ocidente seria o fim da revista, na verdade no Japão é o início.
Como a proposta da Editora JBC é a de publicar os mangás da forma mais fiel possível aos originais japoneses, a maneira correta de você ler YuYu Hakusho será sempre da direita para a esquerda (veja quadro ao lado).
Os quadrinhos e os balões que contêm os diálogos também seguem a mesma regra: leia sempre da direita para a esquerda. Agora volte para o começo de seu mangá (o que normalmente seria a última página) e divirta-se.

Ordem de leitura dos quadrinhos

Outra coisa importante: a ordem de leitura dos balões também é diferente. Você deve sempre ler de cima para baixo e da direita para a esquerda. Veja o exemplo abaixo:



YUYU
HAKUSHO
Jr
25
JBC
YOSHIHIRO
TOGASHI
Recomendável para maiores de 16 anos

Edição brasileira

★25★

幽遊白書

YU★YU★ HAKUSHO

Contém cenas de violência. Não aconselhável para menores

JBC Mangás 漫画

R$ 4,90

Yoshihiro Togashi